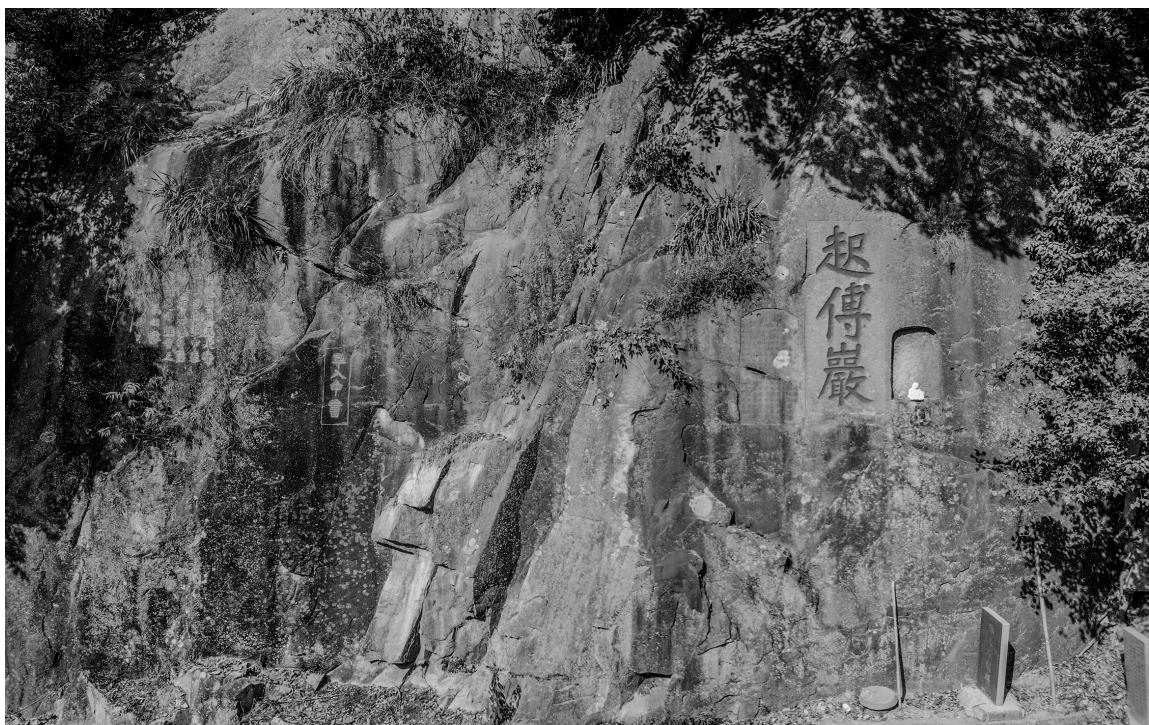


沧桑辉煌起傅岩

池宜流



《闽清县志(民国本)·金石志》载:“起傅岩石刻,在二都(云龙乡旧称)起傅岩之左……系张安国书,笔力雄壮。今虽榛莽荒秽,游客尚披览之。”当我踏着初夏午后的斜阳,再度造访它的时候,发现百年前(1921年)撰述者所概述的寥寥数语,至今仍极为贴切。

起傅岩,着实“榛莽荒秽”了,有所在环境的草生树长,有文化传承的跌宕起伏,有人物命运的多舛飘零,有村庄命运的转折变迁。却也着实让许多人慕名拜访“披览”,心怀敬仰。这一切,具体又是如何呢?

起傅岩位于闽清县云龙乡际上村(旧作漆上村,由村口下泄的瀑布而得名)村口处,崖壁高二三丈,宽十丈许。起傅岩石刻,既单指张孝祥所书的“起傅岩”三个大字及其题写的《咏傅岩》诗,也指代它所在的整个崖壁石刻群,甚至还包含与之隔溪相望的“龙首岗”石刻。闽清县人民政府于1995年所立的“县级文物保护单位”石碑如是介绍:“起傅岩石刻为宋代音乐理论家陈旸及其仲兄《礼书》编著者陈祥道,三兄陈安道辟圃种梅,晚年读书处。石刻为绍兴二十四年状元张孝祥(1132至1170年)字安国所书。龙首岗为宋代理学家陈祥道题书。”2013年福建省政府将之列为第八批省级文物保护单位。

崖壁中央镌刻“起傅岩”三个大字,字体约1米,楷体直书阴刻。在其左右侧,各勒一圆首碑状题刻,由于年代久远,石碑已漫漶不清,其下段不知何时被掏了一个凹口石窗台,放着一尊白瓷弥勒佛像,永远笑容可掬地迎接着来来往往的人们。左边即《咏傅岩》七言律诗,中间虽有一道自左向右斜行向下的裂隙,但诗句仍清晰可辨:“欲识东君信去催,古人止渴意思催。根茎虽向春前发,枝叶曾经雪里开。万木丛中推作首,千花圃内独为魁。高才应是和羹手,何必须教傅说来。”句句赞赏出于此地的《礼书》作者陈祥道,《乐书》作者陈旸两兄弟。

“起傅岩”石刻右边的石壁上,则是“高折仙桂”“早入中书”题刻及一首内容为“傅说岩前流水声,两山回抱洞中春。宏桥头直应然隧,衣锦返乡继古人”的七言绝句,落款为“张仙咏”。这些题刻和诗作,或没有落款,或语焉不详,其作者与身份皆无从考证,甚至许多记载此地风物的文字都有意忽略这些石刻,视而不见一般。只好从字面意思作些推测:前二者当是陈氏族人所题,或赞赏前辈功业,或祝祷他们前程,也有可能是为自身仕途祈福。“张仙”或“张仙咏”的身份亦不见录于官方及民间文籍,亦然成谜。这些题刻的分量与书法水平或许没有达到所谓的高度,但作为石刻的一部分,倒也烘托了这里的文化氛围。而为漆上二陈所书,没有刻到崖壁上另有朱熹所写的一对联。他在闽清游学期间,曾专程到访漆上,并在“二陈”故宅门前题下“棣萼一门双理学,梅溪千古两先生”以表仰慕之情。

立足于起傅岩下,以后世人的视角,感觉这方石壁如磁石一样,有一个“场”,凝聚着一股沧桑辉煌的命运之气。人们说,历史总是惊人的相似,而人以群分,能因各种原因趋赴的人们,其命运也多少有着相似之处。起傅岩的分量傅岩,乃至漆上村所吸引并落下烙印的人们,多少都印证着这一点。

“起傅岩”的作者张孝祥(1132—1170年),虽为唐代诗人张籍的七世孙,但其家道早就中落,算是“奋起荒凉寂寞之乡”。他于绍兴二十四年(1154年)状元及第,授承事郎,签书镇东军节度判官。刚登上政治舞台,便站在了主战派一边,从而迅速把自己推上历史与命运的

风口浪尖。他及第不久便上言为岳飞鸣冤,说:“我不为国家直言,中状元干什么!”其“刺头”劲和不识时务的“愣头青”样,让宋高宗龙颜震怒。在朝堂上,他竟“不答”秦桧党羽曹泳的提亲,深深得罪了秦桧一党。很快,秦桧指使党羽诬告其父张祁杀嫂谋反,将张祁投入监狱,百般折磨,张孝祥也因此受牵连。所幸,次年秦桧死了,他方得以授秘书省正字,历任秘书郎,著作郎,集英殿修撰,中书舍人等职。后任多地官长,皆颇有政绩。乾道五年(1169年),终以显谟阁直学士致仕,次年任芜湖病逝,年仅三十八岁。一个不甘国运、命运摧折的状元高才,一个为国请命为民谋福的慷慨俊秀,如一颗流星划过南宋乌云密布的天空,沧桑着一段时光和一生历程,倒在闽清的起傅岩留下了一颗星火。

而被张孝祥以傅说喻之的“二陈”,何尝不是历经坎坷而后成就一番功业的士人?陈祥道,于宋治平四年(1067年)进士及第,“初仕时,父歿公人死,而祥道任其罪,久废”。刚得以“春风得意马蹄疾”,旋落入长达20余年赋闲在家的境遇,其心若何?与起傅岩隔溪相望的“龙首岗”石刻,当是他在赋闲中所写吧?他并没有因赋闲自弃,而是发奋钻研理学,先后撰写了五部相关专著:32卷《仪礼注疏》、24卷《礼记讲义》、10卷《论语全解》、10卷《礼记注疏》、150卷《礼书》,终于宋哲宗元祐四年(1089年),受翰林学士许将荐举,诏为太常博士。后又得范祖禹的举荐,得以“迁秘书省正字,赐绯衣太常博士”。后世学者认为,陈祥道《礼书》,司马光《书仪》与朱熹《仪礼经传通解》,共同代表了宋代礼学的最高研究水平。

陈旸的仕途虽然较为顺利,但所处的政治环境却是北宋最为糟糕的时候。陈旸科举取第后,被授初等官职,在京西北路的顺昌军掌劄问刑狱八年,时值朋党之争如火如荼之时,其间元祐更化是北宋党人在政治斗争中全面趋向情绪化、意气化的8年,如此直至北宋灭亡。在这样的政治背景下,陈旸进入文官系统,注定了有志难申,但他自有定心,矢志于学问,潜心礼乐的研究,于宋徽宗崇宁二年(1103年)完成《乐书》的著述。《乐书》共200卷,收录音乐条目1300余条,是我国第一部大型音乐百科全书。这部音乐通史记载了上自三代,下至宋朝的历代乐制、乐论、八音、歌曲、百戏、五礼之乐等,而且每一类条目皆贯古今,溯源流,通其原委,详加论证,为我们保存了丰富的乐学知识。但他以毕生心血成就的《礼书》,却因国事多难,战事频仍,直到他61岁去世,都未曾刊刻。百年之后,陈旸的后人陈岐多年访求,才于南宋庆元六年(1200年)拿回书稿,并得到宋宁宗赵扩支持,才刊刻问世。“二陈”的身世与宦途,可谓一波三折,险象环生,但幸得不弃不馁,才写就煌煌巨著。他们的作品能留存至今,也是一个奇迹和幸运。

为“二陈”赋联的朱熹,在此地留下的同样是厚重沧桑的一笔。他晚年受朝廷排挤,终身研究的“道学”被斥为“伪学”,蒙受各种抨击诽谤。以67岁高龄(时庆元三年,即1197年)黯然避于建阳整理著作。受当时闽清知县的学生郑君瑞邀请,来闽清游讲。在闽清期间,本地学子林学蒙、林学履兄弟以师事之,并悉心追随,纵览闽清山水,并在当地办学讲学,得以在闽清留下了诸多题字、题刻。他对“二陈”的肯定与赞赏,除了对他们学术功业的认同,还应有相同命运的共鸣之音吧?

一个偏僻村庄里的一方崖壁石刻群,却汇聚着中华文化高峰期时璀璨群星的轨迹,留下了深刻的时代和人物印记,承载着这些历史名人的品格性、功业追求、文化成就、时代贡献、历史功绩等,折射着“命运吻我以痛,我报之以歌”的熠熠群星光辉。犹如一扇窗,让我们得以与先贤们相联相通;亦如一面明镜,照见千年人物的光华。今虽“榛莽荒秽”,却依然值得我们“披览”、瞻仰之。这,就是石刻的价值与魅力!也是漆上的财富与辉煌。

六月,六月

梅春

六月,骄阳似火,是热情洋溢的时节。太阳高悬于天空,热情洋溢地洒下无尽的光芒,似乎要将大地笼罩在一层金色的华服之下。阳光洒落在每一寸土地上,使得万物都沐浴在这火热的温暖之中。

夏蝉在树梢上欢快地鸣唱,它们的歌声如同悠扬的乐章,与这火热的阳光交织在一起,共同编织出一幅生机勃勃的夏日画卷。阳光下的草木生长得格外茂盛,绿意盎然,仿佛是大地的生命力在此时得到了最充分的释放。

六月,乃童真之月,乃孩童之乐园。此时节,孩子们似一群欢脱的小鹿,于阳光下尽情奔跑,嬉笑而有力。每一个足迹,都是他们书写未来的篇章。高考,是人生的一次重要考验,也是成长的一次心灵的洗礼。在这场洗礼中,学子们学会了坚持与拼搏,学会了面对困难与挫折。

六月,是儿童的乐园,是生命的赞歌。在这个季节里,我们见证了孩子们的成长与快乐,也感受到了生命的无限可能。愿每一个孩子都能如这六月阳光般,明媚而温暖,充满希望与活力,勇往直前,追寻属于自己的梦想。

六月,田野的画卷缓缓展开。农人们,忙碌的身影,在金黄的阳光中穿梭。插秧、收割,每一动作都如诗如画,交织成一幅生动的劳作场景。他们的汗水,如珍珠般晶莹,洒落在肥沃的土地上,闪烁着劳作的光辉。每一滴汗水,都是对这片土地的深情告白,也是对生活的执着追求。

六月,是父亲的表达。在这个季节里,我们向父亲表达感激与爱意,感激他们如山般的父爱,给予我们无尽的关怀与支持。六月,是一个充满生机与活力的季节。它带给我们无尽的欢乐与希望,让我们感受到生活的美好与大自然的恩赐。让我们在这个季节里,尽情享受生活的每一个瞬间,珍惜与家人朋友相聚的时光。

成长的道路上总是充满了荆棘与挑战,有人选择了逃避,有人选择了面对。只有迎接生活中的挑战,才能收获成功的喜悦。应对生活中的挑战,首先要迎接“你自己”。成长历程中最难办到的就是面对自己。你是什么样的人?你想要做什么?只有回答了这些问题,并明确自己的立场与志向,才能在成长路上继续向前。而且对自己要有自信,自信心可以帮助人们走得更远,但这种自信是要建立在自身实力的基础上,而不是盲目的自信。

应对生活中的挑战,要迎接“他人”。有时自身的力量是有限的,这时就要借助他人的力量。遇到学习上、工作中的问题,应对不来时可以寻求家、朋友、同学的帮助,与他人团结合作才能有效地解决问题,“众人拾柴火焰高”,与他人沟通好了,才能集中力量办大事。一个人做事的效率

田野间,稻香四溢,麦浪滚滚。农人们的笑声和谈话声,此起彼伏,汇成一曲田园的交响乐。他们的身影,在田野间舞动,犹如一道道美丽的风景线,让人心生向往。

六月,是农人的季节,也是希望的季节。他们用勤劳的双手,书写着丰收的诗篇,也编织着生活的美好。

六月,是高考的战场,也是青春的盛宴。阳光透过树叶的缝隙,洒在学子们紧张而坚定的脸庞上。他们怀揣着梦想,肩负着家人的期望,踏上这片属于他们的战场。

考场内,笔尖在纸上跳跃,如同青春的舞步,轻盈而有力。每一滴汗水,都是他们为梦想付出的努力;每一个字迹,都是他们书写未来的篇章。

高考,是人生的一次重要考验,也是成长的一个重要里程碑。它不仅仅是一场考试,更是一次心灵的洗礼。在这场洗礼中,学子们学会了坚持与拼搏,学会了面对困难与挫折。

六月,是父亲的表达。在这个季节里,我们向父亲表达感激与爱意,感激他们如山般的父爱,给予我们无尽的关怀与支持。

六月,是一个充满生机与活力的季节。它带给我们无尽的欢乐与希望,让我们感受到生活的美好与大自然的恩赐。让我们在这个季节里,尽情享受生活的每一个瞬间,珍惜与家人朋友相聚的时光。

远不及一群人做事,可见团队协作的重要性。想要迎接成功,首先要迎接困难,经历了风雨才能见到绚丽的彩虹。我们要勇敢面对任何艰难险阻,在这一过程中成长提升自己,乐观地迎接挑战,把这当成是磨炼自己的一次机会。最终,当你一路披荆斩棘后,就会发现迎接胜利离你越来越远。逃避解决不了任何问题,不如去迎接困难与风雨,最后迎接成功与彩虹。

迎接自己,迎接他人,迎接生活中的种种困难,最终迎接胜利。经历了成长的蜕变与各种磨难后,回首望去,轻舟已过万重山。

(指导老师:刘政锦)



城关中学初三(11)班 毛向锋

学生习作



竹杆挂挂绕人嘴,归学连忙一粒粟。无礼公鸡偷李食,啄来小半喜洋洋。

看母熬锅煎夏饼,终归难过嘴馋关。家贫无碍童年乐,半片芸芸足畅颜。

忆庆七绝
童年一
林洪谋

闽清县自然资源和规划局关于2024年第七次国有建设用地使用权拍卖出让公告

梅土拍告字[2024]007号

经闽清县人民政府批准,闽清县自然资源和规划局决定以拍卖方式出让3(幅)地块的国有土地使用权。现将有关事项公告如下:

一、拍卖出让地块的基本情况和规划指标要求:

1、中华人民共和国境内外的法人、自然人和其他组织均可申请参加,申请人可以单独申请,也可以联合申请。但在本县辖区内仍有欠缴土地出让价款的,曾有放弃竞得标的造成违约及纳入法院失信被执行名单的单位和不得参加竞买。

三、本次拍卖出让宗地采取电子交易系统网络报名现场拍卖模式,本次拍卖出按竞价高者得的原则确定竞得人,不设拍卖底价(保留价)。

四、竞买申请人可于2024年6月12日09时00分至2024年6月20日17时00分通过福州市公共资源交易系统(https://fsggzyjyfwzx.cn/FZ)网络报名,并按照要求提交有效的营业执照、法定代表人证明、身份证(或护照)、承诺函等相关申请文件(建议竞买申请人在竞买申请截止前2天上传申请文件,预审审核、补件时间,在竞买申请截止后,竞买申请人无法再补交材料,材料审核不通过的,将无法参与竞买)。

五、竞买申请人应提前到福州市公共资源交易系统注册账号注册(联合竞买的,各方均需注册账号),详细使用说明可到福州市公共资源交易系统(https://fsggzyjyfwzx.cn)下载中心下载《土地系统操作流程说明》查阅,使用过程中如有疑问可拨打电子交易系统技术

支持电话。所有竞买意向者可于2024年6月10日09时00分后通过福州市公共资源交易系统下载出让文件。交纳竞买保证金截止时间为2024年6月20日16时00分

六、本次国有土地使用权拍卖活动在闽清县梅溪镇锦绣闽江11幢四楼闽清县公共资源交易中心进行。

七、其他事项:

1、竞得人当场与我局签订《成交确认书》;并于竞得之日起10个工作日内与县自然资源和规划局签订《国有建设用地使用权出让合同》,地块竞得人应于合同签订之日起30日内支付成交价款,为推动我市数字人民币试点工作,鼓励竞得人以数字人民币缴纳土地价款。竞买保证金充抵成交土地价款。

2、2024019号、2024022号地块成交价款中含征地补偿安置费用、征地省级规费、农业土地开发资金、征地管理费、耕地占用税、林地植被恢复费、被征地农民社会保障基金、“三通一平”前期开发费用、政府土地收益及出让审批规费等;不含城市基础设施配套费、契税及建设、人防等部门收取的相关税费。

2024021号地块成交价款中含征地补偿安置费用、征地省级规费、农业土地开发资金、征地管理费、耕地占用税、林地植被恢复费、被征地农民社会保障基金、“三通一平”前期开发费用、耕地占补平衡指标统筹费3万元/亩、政府土地收益及出让审批规费等;不含城市基础设施配套费、契税及建设、人防等部门收取的相关税费。

3、2024019号地块自出让合同签订之日起6个月内交地,地块受让人应于交地之日起1年内动工,动工之日起3年内竣工。

2024021号、2024022号地块自出让合同签订之日起12个月内交地,地块受让人应于交地之日起9个月内动工,动工之日起18个月内竣工。

竞得人违反竣工时间约定的,每日按出让成交价款万分之三比例缴纳违约金。

4、竞得人须于竞得土地后90日内,在闽清县境内注册成立公司,且在闽清县境内依法纳税。自然资源和规划局可以根据拍卖出让结果与竞得人签订《国有建设用地使用权出让合同》,在竞得人按约定办理完公司注册登记手续后,再与新公司签订《国有建设用地使用权出让合同变更协议》。竞得人系闽清县境内已注册及纳税的公司除外。

5、本次公开出让地块详细资料和具体要求,见公开出让文件。本次公告未尽详实部分或与出让文件内容不一致的,以出让文件为准。

八、缴竞买保证金银行账户

(一)开户单位:闽清县公共资源交易中心

①中国银行股份有限公司闽清支行 418275045428

②中国农业银行闽清县支行 13185101040018163

③中国工商银行闽清县支行 1402050129601053806

④中国建设银行股份有限公司闽清支行 35050161690700000345

⑤中国邮政储蓄银行股份有限公司

闽清县支行 935000010009978940

⑥福建海峡银行股份有限公司闽清支行 100056136060010001

⑦浙江稠州商业银行股份有限公司福州闽清支行 35501012010490000057

⑧闽清县农村信用合作联社 901041001001000066271

(二)为推动我县数字人民币试点工作,鼓励申请人以数字人民币缴纳竞买保证金。竞买保证金可以数字人民币形式缴纳。

数字人民币钱包名称及开户单位:闽清县公共资源交易中心

钱包绑定银行及编号:①中国银行股份有限公司闽清支行 0042000559571427

②中国农业银行闽清县支行 003200020287191

③中国工商银行闽清县支行 0022501056560825

④中国建设银行股份有限公司闽清支行 0052283605144681

⑤福建海峡银行股份有限公司闽清支行 0092117505100009

九、联系方式:闽清县梅溪镇锦绣闽江11幢四楼闽清县公共资源交易中心

联系人:王女士 林先生

联系电话:0591-62300696/62301373

电子交易系统技术支持电话:0591-83306027、15260477201、15394401750

网址: http://fsggzyjyfwzx.cn

闽清县自然资源和规划局

2024年5月31日

宗地编号:	2024019	宗地面积:	1.273公顷
宗地座落:	梅溪新城府前广场西侧	用地性质:	商服用地-商务金融用地(商务设施用地B2)
容积率:	2.5≤容积率≤2.8		
建筑密度:	≤35%	绿地率:	≥25%
出让年限:	40年	建筑限高:	60m≤建筑高度≤80m
约定土地条件:	“三通一平”	保证金:	764万元
起始价:	3820万元	加价幅度:	10万元整数倍
拍卖时间:	2024年6月21日16时30分		
备注:	1、其它规划要求等详见县自然资源和规划局《关于梅溪新城府前广场西侧一宗地块的规划条件》文件。2、该地块土地使用权及地上建(构)筑物允许分割出售及分割登记发证。		
宗地编号:	2024021	宗地面积:	2.0666公顷
宗地座落:	云龙乡官庄村	用地性质:	工业用地
容积率:	0.9≤容积率≤3.0	绿地率:	10%≤绿地率≤20%
出让年限:	50年	建筑密度:	30%≤建筑密度≤45%
建筑限高:	建筑高度≤36m,除生产安全、工艺流程等有特殊要求外,一般不得建造单层厂房,且层数不低于4层		
准入产业类型:	非金属矿物制品业[3021水泥制品制造(水泥混凝土搅拌站)、3099其他非金属矿物制品制造(沥青混凝土搅拌站)]		
约定土地条件:	“三通一平”	保证金:	310万元
起始价:	1550万元	加价幅度:	5万元整数倍
拍卖时间:	2024年6月21日10时00分		
备注:	1、其它规划要求等详见县自然资源和规划局《关于云龙乡官庄村一宗地块的规划条件》文件。		
宗地编号:	2024022	宗地面积:	0.3632公顷
宗地座落:	云龙乡后垅村	用地性质:	商服用地-零售商业用地(加油加气站用地B41)
容积率:	≤0.5		
建筑密度:	≤30%	绿地率:	≥15%
出让年限:	40年	建筑限高:	≤12m
约定土地条件:	“三通一平”	保证金:	218万元
起始价:	1090万元	加价幅度:	10万元整数倍
拍卖时间:	2024年6月21日11时00分		
备注:	1、其它规划要求等详见县自然资源和规划局《关于云龙乡后垅村一宗地块的规划条件》文件。		