

# 闽清有“礼”“乐”传千年

新时代的乐谱奏响了千年礼乐之声,跌宕起层层叠叠古老的思绪,耳边不绝于耳的丝丝钟鼓旋律,像极了西周之初高尚无比的庙堂之音,礼乐文化在历史的舞台上,敲击出一声声美妙的回响,恍惚间仿佛回到了千百年前,狭长的青石板街道上,礼让的行人、有序的车马,谦顺的礼仪、悦耳的旋律……礼序乾坤,乐和天地,气魄何等宏大,这是多少人魂牵梦绕的回响,更是多少人魂牵梦绕的盛世礼序。礼乐之声,在此交错,这,便是礼乐。

## 礼乐之于初始

乐者,天地之和也,礼者,天地之序也。礼乐文化是中华文明的根基与灵魂,早在西周开国之初,便有周公制礼作乐,自此就奠定了中国传统文化的文化基调。

古时,礼乐文化是庙堂之上的“阳春白雪”;如今,中华礼乐文化已逐渐融入现代生活。全国首档中华礼乐传习节目《中国礼 中国乐》,便对礼乐文化进行了积极探索;诸多的影视作品,如《甄嬛传》、《知否》等,也对礼乐进行了完美诠释。

礼乐文化在宫廷贵族、百姓家中铺陈开来。小到家族亲眷相互问安时的称谓差异,大到婚嫁嫁娶的礼仪规范,都堪称一堂生动的中国传统礼乐普及课。



## 礼乐之于梅邑

子曰:“兴于诗,立于礼,成于乐。”礼乐文化在中华大地上扎根,作为礼乐之乡的闽清,礼乐文化更是传唱千年。

北宋年间闽清陈上村的陈祥和陈昭兄弟,便是闽清礼乐文化的集大成者。他们创作的《礼书》、《乐书》两部巨著,以传承传统的儒家学说和优秀的礼乐文化而光耀青史。在中国礼乐史上享有崇高地位,清乾隆年间更是被收入《四库全书》,被国务院列入第一批《国家珍贵古籍名录》。

陈祥和自幼聪明,勤奋好学,一生追随儒家思想,精于《论语》学和礼学,

学识渊博,25岁时即高中进士;为官一生,清廉自守,两袖清风;通晓古代礼制和典故。其学术成就最高的便是礼学,《礼书》150卷是陈祥和毕生礼学思想的结晶。

在《礼书》中,以图助文是其最重要的特点,陈祥和先生用自己的方式帮助更多的人理解“礼仪文化”内涵。他认为礼、乐一体,是国家安邦济世必需的手段,两者缺一不可。

因精力有限,陈祥和只承担起礼学研究的重任,著成《礼书》150卷之后,便鼓励其弟陈昭完成古代礼乐制度中乐制资料的搜集、整理。

陈昭深受其兄陈祥和“礼乐并行于世”的影响,在其兄鼓励和支持下,写成皇皇巨著《乐书》200卷,最终得以同《礼书》并行于世。《乐书》是世界第一部音乐百科全书,奠定了陈昭在世界音乐史上的地位和影响力。

《乐书》继承了《礼书》的体例,图文并茂,共有插图540幅,涉及乐器、乐律、舞容、舞器、乐器排列、五礼等,保存了极为难得的古代音乐资料。

陈昭在编撰《乐书》的过程中,不仅从《礼书》中得到了不少珍贵的资料,借鉴了其编撰体例,还得到哥哥陈祥和的亲切鼓励。这兄弟守望相助的精神,正是值得咱们后世学习的礼呀!

## 礼乐之于盛世

礼乐文化跨越时空而来,它在不断地破旧立新中,融入了这座城高质量发展的脉搏,丰富了这座城市的历史文化底蕴。梅邑青山绿水间,“礼乐”千年回响。如今的闽清,正在致力于“礼乐闽清”文化IP的打造,将续写灿烂璀璨的礼乐文明。

(梅融)



# 乡建乡创研学活动暨“雄江有好市”活动精彩收官

8月16日晚,乡建乡创研学活动暨“雄江有好市”活动迎来了尾声,此次活动从8月12日开始至8月17日结束,共有50位来自台湾及大陆的高校师生,集结在闽江之畔,开展为期6天的研学之旅。

随着夜色降临,“雄江有好市”的摊位开始陆续营业。烧烤、爆米花、果茶小摊……各式各样的闽台当地小吃竞相登场,绝美味味随着阵阵晚风吹拂鼻尖,吸引着游客和村民。随后,一场精彩绝伦的音乐会展开,乐队成员们激情

澎湃的表演,将气氛点燃,现场一派欢乐的景象。

厦门大学嘉庚学院艺心助村团队队长、设计与创意学院学生张雨馨开心地说:“首先,雄江给我最大的感受是很漂亮,晚上夜景也很漂亮,而且这边也布置了小吃街,还有乡村电影院,很热闹很红火。其实我是第二次来到这,之前也有幸来这里交流过一次,因为我是环境设计专业的,这次我用我的专业知识,进行了一些手绘,还有‘美丽庭院’的改造,我很荣幸可以用自己的专业

知识,做出一些贡献。这个村子给我留下的最大感受就是人情味真的很浓,因为我们在‘美丽庭院’项目里负责‘烟火雄江’,需要去村民家里拿一些木头,每到一家,他们都热情地把木头给我们,我真的很喜欢这边,这几天我的收获也很多。”

商家许剑琳说:“今天是我摆摊第四天了,我感觉这边很热闹,设施也比较齐全,很多东西都不需要去准备,摊位、水电,都给我们准备好了,还有雨棚,也不用担心下雨。客流量很不错,这边

的夜景也很不错,因为靠江,晚上还有一点风,很凉爽。”

据悉,“雄江有好市”作为第十一届海青节暨第二届海峡乡建乡创系列活动的重要组成部分,自去年首办以来就备受瞩目,今年更是全新升级,在活动规模、持续时间、后续影响力方面都实现了突破和提升。

此次活动,由闽台乡建乡创研学、闽清在地非遗特产市集、乡村电影院、海峡乡建乡创奖获奖作品展等系列活动组成。活动充分融合了本土品牌,展现了本地魅力和特色,宣传推广闽清和雄江,吸引更多游客来到闽清,同时也能让当地村民共同加入摆摊行列,促进当地经济发展,助力乡村振兴。

(记者 林钰颖 黄东)



在抗日战争时期,中华民族涌现了许多英雄儿女。记者从《闽清县志》中了解到,闽清船工也在这场伟大的斗争中觉醒和奋起,在自己的工作领域中为抗日救亡做出了独特的贡献与牺牲。让我们一起来看看走进池园镇潘亭村的潘亭尾厝,探寻闽清船工支援红军的故事。

在闽清县池园镇潘亭村,伫立着一座近百年历史的古厝,名叫尾厝。在这座颇具时代风格的古厝里,有一段尘封的红色历史,等待着新时代的青年去发掘和传承。据了解,尾厝是由上世纪40年代池园镇的黄家妹和黄家增兄弟所建,这座别具风格的“火墙洋楼厝”,因在池园镇的镇尾方位,故今称尾厝。黄家兄弟当年做船工谋生,后来以经营米船运输为生。在抗日战争时期,为了帮助苏区和红军渡过难关,黄家兄弟等船帮巧妙地将对米船进行改造,在舱底设暗舱,来存盐和药品,并打通沿线关卡,运到建宁供给红军。

池园镇潘亭村支部书记、主任许泉表示“我身后的这这栋古宅,就是‘米船文化’的创始人黄家妹、黄家增两兄弟建的。在20世纪40年代,黄家妹和黄家增的米船在闽江流域,

最多的时候达到300多艘。他们在米船的底下做了暗舱,在暗舱里放药品和盐,打通关卡运道,运输给红军,极大地解决了红军物资短缺的问题,因此帮助了红军渡过难关。”

正因为有了米船这种独特的运输工具,使得这条战时特殊运输线畅通无阻,扭转了福建战时后方物资紧缺、社会秩序混乱的局面。闽清船工们英勇无畏、勇往直前的奉献精神,深得后人的赞颂。如今,潘亭尾厝因年代久远,受岁月侵蚀,墙体局部脱落,外观较为破败,村民们希望这栋古建筑能重获新生,守住“米船文化”的红色基因。

“我是潘亭尾厝建造者黄家妹的外甥,我希望政府能够帮助我们尾厝进行修缮,帮助‘米船文化’的红色基因继续传承下去。”黄家妹外甥杜大元对记者说。

每一座古厝,都承载着厚重的历史记忆,都是不可再生的宝贵遗产。许泉表示,下一步潘亭村将通过筹集资金,修缮尾厝,让该古厝重新焕发新机,成为闽清一道靓丽的风景线,吸引更多游客前来参观,从而进一步发扬传承“米船文化”的红色革命精神。

(记者 林钰颖 许鑫鑫 实习记者 刘正威)

# 汇聚爱心行善举 共圆学子成才梦

为帮助更多困境家庭的学子圆大学梦,8月14日上午,由闽清县妇联牵头举办的“汇聚爱心·圆梦大学”资助大学生见面会,在妇联新时代文明实践站举行。闽清双兴陶瓷有限公司总经理黄香平女儿池华林女士、福清林氏两会常务副会长林友泉夫妇、县妇联主席钱秀美、7997公益助学中心志愿者、12名品学兼优、家境困难的受资助大学生和家长参加了活动。

今年受资助的9名大学生是在各乡镇、教育局推荐的70余个贫困大学生家庭中,通过入户核实的基础上筛选出来的品学兼优的学生,每人每学年获得5000元或1万元助学金,直至毕业。此次活动得到社会各界爱心人士的大力支持,共募集助学金5万元。(其中,闽清双兴陶瓷有限公司总经理黄香平捐助2名大学新生,每人各5000元;福清林氏两会常务副会长林友泉夫妇捐助1名大学新生1万元;深圳市安姆伯科技有限公司捐助5名大学新生,1名2022年入学女大学生,每人各5000元。)

2022年受资助的大学生代表应邀到场,向资助方汇报大学生活、学习情况。今年受资助的大学生向爱心人

士表达感激之情,表示一定会倍加珍惜来之不易的读书机会,以乐观向上的态度迎接崭新的大学新生活,不辜负期望,感恩前行。受资助家长说:“感谢县妇联和社会各界爱心人士解决了家庭的燃眉之急,我们一定教育孩子努力学习,用实际行动和优异的成绩回报社会的关爱。”

爱心人士勉励学子们进入大学后继续好好学习,用知识改变命运,将来回报社会,建设家乡,并表示会一如既往地关注他们成长。池华林女士、林友泉夫妇、县妇联代表深圳市安姆伯科技有限公司分别为受资助的大学生发放助学金。县妇联主席钱秀美向林友泉夫妇赠送牌匾,对伉俪慷慨解囊,爱心善举表示真挚的感谢。

下一步,县妇联将把帮助困难学子作为服务大局、服务家庭的切入点,持续发挥党和政府联系妇女儿童桥梁纽带作用,以“春蕾计划”为载体,汇聚爱心力量来资助助学,助力学子实现求学梦、成才梦,将“我为群众办实事”落到实处。(县妇联)

# 闽清县美术馆举办水彩写生作品展

8月15日,福州市美术家协会会员孙克连在闽清县美术馆举办主题为“梅彩之韵”水彩写生作品展,此次作品展以闽清美丽乡村为题材,孙老师将闽清乡镇美景绘于纸上,让大家从不同的视角欣赏迷人的乡村景观。

本次作品汇聚了孙老师创作的水彩作品共50件。作品以闽清美丽乡村为题材,展示了艺术家用水彩描绘的迷人乡村景观。画作色彩鲜艳,笔触细腻,表现手法独特,展现了乡村自然风光的美丽和宁静。

“我近两年画了一些我们美丽乡村的景色,比如说青山绿水,还有一些田园的村落,还有淳朴的一些村民等等,就是把美丽乡村的风景,自然景观与这个人文学之美展示出来。”孙克连说。

来往观展的人士中,或是拍照留念,或是在自己喜欢的作品下仔细观摩,皆是有所收获。一位参观者表示:“我今天特意来看孙老师的画展,看完后感受到原来咱们乡村的景色这么美,只是自己平常不会去注意观察,忽略了这些美。”

作品展以作家自身的视角带领群众以不同的角度去欣赏美景,阳光下的绿色田野、青山流水、宁静的湖泊、古老的村落,画作中的每一处景观都能感受大自然的美妙,感受乡村的宁静与纯净,领略艺术与自然的完美结合,获得心灵的愉悦与灵感的启迪。活动时间持续至9月25日。

(记者 陈琪 实习记者 杨娟)

# 打造家门口的老人“幸福院”

为有效缓解农村独居、空巢、高龄老年人养老难题,闽清县塔庄镇最大限度利用农村闲置场所,推进社区居家养老综合服务中心项目,打造家门口的老人“幸福院”。

8月14日,记者在现场看到,塔庄社区居家养老综合服务中心项目正如火如荼的有序推进中,据了解,塔庄社区居家养老综合服务中心项目位于闽清县塔庄镇,该中心是社区居家养老的综合性场所,总建筑面积4376.09平方米,服务中心共有四层。为确保建设任务保质保量完成,闽清县民政局工作人员与项目负责人进行沟通交流,了解工程进度,实地查看了食堂、医务室等进展情况。

县民政局养老服务和福利慈善科科长黄斐斌表示:“塔庄社区居家养老综合服务中心是2023年省级为民办实事项目之一,这个场所一共有4370多平方米,打造一个居家社区机构为一体的嵌入式家园,预计这个(项目)我们在十月底前完工,十一月初投入使用。”

该项目落成后,将建设以家庭为核心,以社区为依托,以专业化服务为主要服务形式的“嵌入式”养老服务模式,不断推动社区养老服务向规范化、标准化、专业化、市场化、品牌化发展。

一直以来,闽清县民政局紧紧围绕市重点工作,将农村互助幸福院建设和适老化改造工程作为改善民生的重点工作来抓,切实为农村老年人排忧解难,让他们生活得更安心、放心、舒心。

(记者 张林俊 俞方玲)

# 宏琳厝景区“灯光秀”来袭

经过精心布置的宏琳厝景区华彩绽放,一场流光溢彩的灯光秀,更是将景区的夜晚,点缀得色彩斑斓、美轮美奂。

随着天色渐暗,景区亮起了五颜六色的灯光,成了一个梦幻世界,置身灯光海洋,畅享不一样的夜色景观,循着香味来到美食区摊位,烧烤滋滋作响,大小朋友们欢乐的聚集在一起,一眼望去都是满足与开心的笑脸。

县文旅总助刘鹏程说:“本次活动设置了三个区:一是灯光秀展区,

面积约5000平方米;二是美食区,有全国各地的美食种类丰富,在享受烟火气息的同时,还能蹦最嗨的迪,点燃夏日狂欢激情,同时还设置了少年儿童游乐区,特色网红主题游戏带来不一样的感受。”

据悉,宏琳厝景区广场灯光秀、美食嘉年华在8月13日盛大开启,一直延续到本月底,共计15天,是展示魅力闽清,活力宏琳的一场盛会,丰富了当地的夏日暑期夜色经济。(记者 廖瑾)

# 侨胞庆「中国移民日」:中华文化在巴西获热情回应

8月15日是巴西“中国移民日”。恰逢中国与巴西建交49周年,巴西各地举办绘画展、龙舟赛等庆祝活动。多位旅居巴西的侨胞接受中新社记者采访时表示,将继续弘扬中华传统美德,积极融入在国社会,为两国经济交往、人文交流架桥。

巴西中国和平统一促进会会长尹楚平说,在20世纪90年代前,华侨华人走街串户,靠提包叫卖开启事业第一步,“随着两国经贸往来日益频繁,华侨华人迎来了更多的发展机遇和转型空间,中国的发展加上自身的勤奋打拼,让华侨华人的地位不断提升。”

“华侨华人为巴西的经济发展作出了很多贡献,‘中国移民日’是对华侨华人的最大肯定和认可。”尹楚平说,两国在农业、能源、基础设施建设、航空航天、科技创新等领域具有广阔的发展前景,在侨胞愿为两国经贸往来合作发挥自身优势,同时在住在国继续树立良好的华人形象。

墨西哥侨胞协会会长卢功荣表示,在巴西侨胞的成长有目共睹,大家通过自身努力,靠着勤劳勇敢、与人为善的美德在各行各业发光发热,赢得了良好的口碑;华人社团也从最初的同乡“抱团取暖”,不断朝着多元化方向迈进,为侨服务也日趋成熟。

卢功荣称,在墨西哥,越来越多的侨胞参与到慈善活动中,积极回馈当地社会。每逢儿童节、圣诞节、新年等重要节日,“来自中国的爱心”慈善捐助活动汇集侨胞们的爱心,向当地弱势群体伸出援助之手,为困难民众传递温暖。

“去年,墨西哥通过将中国春节设立为官方节日的法案,当地民众对春节文化的热情见证了他们之间结下的深厚情谊,也说明他们发自内心的想要了解更多的中华文化。”卢功荣说,随着两国友好关系的日益加深,华侨华人会继续与当地民众一起书写美好故事,留下更加美好的回忆。

“回想起2018年‘中国移民日’正式确立的那一刻,心情仍非常激动。华侨华人远离故土,也拥有了属于自己的节日。”巴西中国和平统一促进会会长王俊晓旅居巴西38年,他说,“中国移民日”的设立体现了巴西对多元文化的包容。

“里约热内卢是一个热情的城市,中华文化在当地也受到了热烈的欢迎。”王俊晓介绍说,当地民众对舞龙舞狮、书法、武术等中国元素非常感兴趣,“2018年,我受邀参加一年一度的狂欢节,第一次站上以长城文化为主题的火车在桑巴大道巡游。当地民众用中文说‘你好’‘谢谢’的热情回应至今让我记忆犹新。”

王俊晓表示将一如以往为两国文化交流牵线搭桥,“为海外侨胞寻得一份有关‘家’的回忆的同时,也要深入了解并尊重巴西当地的文化习俗,为两国的友谊架起文化之桥。”

域外传真 (中新社)