



吴艳娟

黄乃裳与“闽清鼠船和米船”

◎张德团

黄乃裳,是闽清人熟知的一位先贤。也许大多数人知道的是其赫赫有名的头衔——中国清末民国之初的华侨领袖、民主革命家、教育家。殊不知,他与闽清县历史上重要的船运业却有着密切生存的关系。

黄乃裳,原名久美(也有写作玖美、九美),字级丞,号慕华,晚号退庵居士。黄乃裳出生于福州府闽清县六都湖峰村(今坂东镇湖头村)。家中世代务农,其父兼为木匠,家境贫寒。黄乃裳少年时半耕半读,以奉养家庭。

同治五年(1866年),基督教美以美的薛承恩等牧师来闽清传教,黄乃裳与他们研讨教理。是年十一月,黄乃裳受薛承恩牧师洗礼,皈依基督教。1867年冬,黄乃裳被在闽清传道的许扬美牧师收为助手,授劝士职,并向他讲授圣经。自此黄乃裳开始研修英文,接触和学习西方文化知识。

同治八年(1869年),黄乃裳考进“美以美年议会”会员,被派往福州东街福音堂传教。“他在台江,住在后田新街街71号闽清会馆”①。1871年起,又随许扬美牧师搭乘闽清米船,溯闽江而上,到古田、尤溪、沙县、顺昌、洋口、延平等地传教。1872年,黄乃裳被保灵牧师聘为天安堂文案。还帮助教会翻译《天文图说》《圣经图说》和《卫斯理传》等外文书籍,并兼学许多社会科学和自然科学知识。1874年,教会创办会报《郁山使者》月报,黄乃裳被任命为编辑。此后,他利用月报传播不少有益民生的知识,如撰文劝人种痘预防天花,与人合写抨击封建陋习的《革除缠足论》论文等。期间,黄乃裳以“闽清会馆”为家,经常在会馆内组织讲学,给旅榕乡亲 and 上游来榕船民讲述许多新思想、新知识,以开民智。并印刷《革除缠足论》3万多份,通过闽清米船分发闽江沿线,广为宣传。“该馆(闽清会馆)成为黄乃裳在福州活动的主要基地之一”②黄乃裳还力倡建立“福音”“培元”“英华”3个教会书院,并由其拟定此3个书院名称③。1881年,黄乃裳和英华校长武林吉等人力促在“福音”“培元”“英华”3校传授英文和科学,并与二弟黄乃英等人参与授课。

在教会期间,黄乃裳有感于教会中缺乏有重大社会影响力的文人士和上流社会人才,因此,他决定通过传统的科举仕途来扩大基督教的影响。光绪三年(1877年),黄乃裳考中秀才。光绪二十年(1894年),黄乃裳考中举人。是年,中日甲午战争爆发。在黄海海战中,黄乃裳的三弟、担任致远舰副管带的黄乃模与邓世昌一起殉国。黄乃裳深感国家内忧外患、政治腐败、社会堕落,于是弃八股而从新学。他在北京结交康有为,并参与公车上书运动。1896年,在福州创办福建最早的报纸《福报》,鼓吹维新。光绪二十四年(1898年)人京应试,被钦授“叙叙五品衔”。其间,八次上书要求维新。戊戌变法中,结交六君子,并向李鸿章、翁同龢讲述新学,与丁韪良、刘海澜讨论变法维新。变法失败之后,遭清政府通缉,乘船赴上海避难,旋即回国。

1899年9月,黄乃裳举家来到新加坡,既避清廷迫害,更意在南洋觅地移民垦殖,造福乡人。莅新之初,担任《日新报》主笔。期间,他到马来亚、苏门答腊、荷属东印度群岛等地勘察移民点。1900年4月,在女婿林文庆的帮助下,黄乃裳前往沙撈越的拉让江流域考察。当时沙撈越地广人稀,荒地众多,因此沙撈越政府很希望华人来垦殖。1900年5月,黄乃裳选定今日诗巫郊区新珠山为垦区,将之命名为“新福州”。黄乃裳以港主的身份与沙查尔·布鲁克订立契约,拥有999年自主权利,沙撈越政府负责贷款给移民。

其间的1900年7月,黄乃裳在新加坡曾数次拜会孙中山,接受了推翻帝制、建立民主共和政体思想,并加入同盟会。从此,黄乃裳认识到“非革命不足以救亡拯溺”④。“他还经常(在福州)闽清馆讲学,宣传振兴中华的道

理等”⑤。

黄乃裳与沙王订立契约后,于1900—1902年间,相继在闽侯、闽清、永泰、古田、屏南、福清等地招募农工,包括工商士农医牧师等共1118名,分3批组团到达诗巫垦场。开发“新福州”垦场之初,条件非常艰苦,境况异常复杂,甚至还被误解。但黄乃裳与垦民“食与共席,睡与同榻,凡平生所未尝之苦楚,无弗尽尝”。最终开辟出一个繁荣的“新福州”。

1904年7月,黄乃裳因事离开诗巫垦场,经新加坡抵上海回国。1905年受聘主理福州《福建日报》,后更名为《福建日报》。1907年,参与策划潮州黄冈起义。同年,因养病返回故乡闽清。期间,仍操劳为家乡创办教育,关心实业发展。“回闽后,见福州民食缺乏,而上游郡(武)、光(泽)、建(宁)、泰(宁)各县余粮又苦无法运销。乃于福州、洋口两地组织米船公帮,招闽清少壮者往任运输,并为之策划一切。应招者达万余人,使上游余米得以运销省会,双方受益不浅”⑥。“如1907年,闽清米船工与浙江船帮发生械斗,闹出了人命,700余艘米船几乎全部停业,福州的米价也因此腾升。当时,黄乃裳对这一事件十分重视,亲自前往调查,并倡建上洋、建邑米船公司,以维护船商和船工的利益。这场官司一直打到1910年才了结。黄乃裳还专门就此类问题向省咨议局提出了一个协调的议案”⑦。

1910年,黄乃裳开始担任福州基督教青年会会长。1911年,黄乃裳担任英华、福音、培元三校教务长。2月,在福州主办《左海公报》。福州光复前夕,他在福州南台组织学生炸弹队,参与3月19日的福州光复行动。并同孙道仁一起组织临时军政府,黄乃裳任政务院副院长兼交通部(后改为司)部长。黄乃裳任职伊始,十分关心、体察省内主要交通运输线——闽江航运的发展。他在交通部下专门成立一个航运科。调查全省闽河江海所有大小船只,编列序号;再拟定水警章程,以便航运管理。还经常深入福州“闽清会馆”,调查了解闽清民船业现状。当其得知以闽清人为主体的“福州十邑”米船帮在上游的运输业仍然屡受干扰,尤其是在航运枢纽站洋口威胁最为严重。“江西船帮和造船工人以我开办的港区不许闽清船进(洋口)港装卸货物,引起双方斗殴”⑧。为倡导公平竞争,维护闽江航运正常秩序;也为联谊互助,保护旅居洋口乡亲及过往舟楫的安全。1911年,黄乃裳亲自出面,牵头“福州十邑”船帮和旅洋商人在洋口筹成“福州十邑同乡会”组织,开展一系列的联谊互助活动。并以同乡会名义筹集6万块银元,于民国元年(1912年)在洋口择址起建“福州会馆”,作为福州旅洋同乡会暨闽清民船公会洋口分会的会址⑨。

1914年,洋口“福州会馆”的建设受到种种干扰,工程几近停工。又是黄乃裳殚精竭虑,挑选其得意门生林镜洲(时刚从诏安县知事卸任,正被委以泉州知府而不就)前往担纲洋口“福州十邑同乡会”事务,并亲自携林镜洲一起出面斡旋,才使工程顺利进展。

1916年农历三月,洋口“福州会馆”竣工之时,黄乃裳虽然已经因病辞职返乡,但他仍然心系洋口,亲自为洋口“福州会馆”正殿题匾“福祉绵延”,为会馆大戏台作对联“弹平水调来,此曲只今随处有;唱到大江东去,阿谁不动故园情?”同时,在其周旋下,当时许多省城名流诸如陈宝琛、萨镇冰、许逸夫等为会馆题匾献字,以示支持与关心。从此,洋口“福州会馆”以其独特的地理位置和广泛的社会影响,在促进闽江航运业繁荣发展历程中发挥了独特作用。

黄乃裳辞职返乡之后,在闽清兴办教育和水利。1914年正月,袁世凯在福建的爪哇省长汪声玲为迫害同盟会会员,指使闽清县外事巡防黄乃裳阻挠烟禁,受刑无期徒刑入狱。后在海外多方呼吁营救下,不得不于

1914年7月释放黄乃裳。汪声玲也因此而被撤职。出狱后,黄乃裳致力于在闽清筹建福州圳用于农业灌溉。

1915年春,“正当黄乃裳着手制订修圳计划时,有人前来告急:闽清在将乐、泰宁一带的米船商与永泰同行发生争斗,双方都伤了人,务请级伯(乃裳字级丞,‘级伯’为尊称)速往调解斡旋。事情紧急,人命关天,黄乃裳不得不暂时放下手边工作,随来人奔赴闽西北。黄乃裳之所以这样急急匆匆,是因为他知道,永泰与闽清米船业同行的纠纷如果闹大了,一则危及双方船工的性命财产安全,二则危及双方船工的生计,三则危及省城的粮食供应。……这次闽清船工与永泰同业纠纷,已伤两命,他焉能不急?黄乃裳抵达之后,即进行调查访问,了解事情发生的原因、经过。在掌握了第一手材料的基础上,他开始斡旋工作。尽管黄乃裳的名望高,办事正直,但还是花了7个月的时间,才把事态平息下来,结束纠纷”⑩。

“在此期间(1915年),黄乃裳跑遍延、邵各地。为了了解情况,无意中他得知,在这一带地区有闽清迁来的农户百余家。黄乃裳找机会到他们的住处拜访。从访问中看到,农户们均从事单一的粮食生产,收入不多且不稳定,易受气候条件制约,这实际上也是闽西北农村普遍存在的问题。对此,黄乃裳早已有自己的看法,认为应该发展多种经营。所以,他即向农户们建议栽种杉木、靛蓝,以护生路。为了树立榜样,增强农户们的信心,黄乃裳雇人在延平的王台种下杉苗3万余株。同邑农户果然争相仿效。结果单是杉木就种了六七十万株。这些杉木不仅绿化了山野,而且增加了农户的收入。这在当时也是一件了不起的事”⑪。王台农户当年种下的杉木林长势良好。后因单位面积木材蓄积量居全国之首,被周恩来总理誉为“绿色金库”,于1955年在印尼国际万隆会议上宣布了这一事实。此后,多位党和国家领导人莅临视察,因而名扬中外。如今,已列为百年古树“丰产林保护区”,游人如织。

1916年,黄乃裳在福州创办《申报》。1920年12月1日,孙中山在广州重组军政府,黄乃裳应邀赴穗出任元帥府高等顾问。1921年6月,因身体原因返闽休假。在福州期间,先后被林森和萨镇冰聘为福建省省长署高等顾问。

1924年7月,黄乃裳因肝病回闽清休养。同年9月22日病逝于闽清县城,享年76岁。黄乃裳逝世后种种原因,灵柩长期暂厝未葬。1949年初,闽清县参议会议长李藩主持召开会议,通过许显时“关于公葬黄君乃裳”的提案,经呈报福建省议会批准,成立“福建省各界公葬黄乃裳筹备委员会”。其中,“闽清旅同乡会”和“闽清民船商业同业公会”为筹募资金出了大力。是年5月18日,在闽清县六都举行万余人参加的公葬仪式。

今天,通过探讨黄乃裳生平事迹的文献资料,集中了黄乃裳与闽清船运业相关的记载,按时间脉络将其编辑成文,首次展示“黄乃裳与闽清船运业”的主题,从中依稀可见黄乃裳对闽清历史上重要的产业——船运业乃至开发闽西北的推动与发展是巨大的。这或许可为黄乃裳的历史贡献增添光彩的一页。

- 引文书目:
- ①、②、③、④《黄乃裳在台江》,作者:肖忠生(福州市社科院副院长)
 - ⑤《黄乃裳传》,作者:詹冠群(作家)
 - ⑥《水路航运历史地位和作用》,作者:顺昌县水运交通史(初稿)
 - ⑦《闽清鼠船》,作者:郑云飞(《闽清县交通志》副主编)
 - ⑧《级丞七十自叙》,作者:黄乃裳
 - ⑨《黄公乃裳事略》,作者:李藩(辛亥革命志士)

7月,在烈日中从福州出发,前往太原、大同、临汾、延安、西安,去领略北方大地的厚重古朴。

古城墙横贯在城市中央,那是一道怎样的风景。高高的厚厚的有些斑驳的城墙上写满了“厚重”二字,更像是城市的灵魂,像是老人对于城市这个过于年轻的后生的一种呵护一种引领。城墙下熙熙攘攘的现代人群,高速现代化的生活,丝毫不打扰静修中的古老物种,反而是这种对比和反差,让年轻的城市有了风雅的内涵。需要多少年才会有那灰色锈色古铜色,这些岁月磨砺出来的古老是那样令人神往,看那些熙熙攘攘的朝圣者便知古老的魅力,便知重重叠叠的历史正是透过那斑驳的残色影影绰绰浮上天空。那些如西安的古城墙,平遥古城的城墙,青灰色的庞大建筑,坚韧地立在天地间数千年,经历风雨变迁,经历人世沧桑,依旧那般雄浑那般憨实静默。如今,无数的后人纷至沓来,只是想轻轻历史那层神秘的面纱,想临摹古人那种登临城墙的风味。风若是旧人,却难以寻觅历史的那份古意了。但是,登临的一刹那,恍惚间还是看见了历史那扬起的飞尘。

雁门关,天下第一关,登上城门就需一个多小时的路程,途中有许多便利出租车,而我们坚持走路。站在山脚下仰望,城头抬眼可见,巍峨在山头,气势非凡。这是古代军事要塞,是昭君出塞的必经之路,也是一条商旅古道。突兀在路面的石板,跌跌撞撞的坎坷车马道,并没有做更多的修缮,直通向天边那道天下闻名的关隘。步入关城深邃坚实的门道,犹如踏进了另一个世界,耳边风声四起,旌旗飘摇,隐隐传来杀声震天的呐喊。雁门关空阔的点将台虽只留青砖黑石,但那份空阔却留下不灭的历史风骨。登临烽火台,张开双臂面朝巨砖叠砌的蜿蜒长城,那份壮阔豪迈自然扑面而来。站在高处远眺绵延而去的古官道,目力所及依然是群山巍巍,草木掩映下的古道渐渐远去,远去的还有南来北往的车马踪迹,空留下荒芜寂寥在风雨中的驿站。

黄河壶口瀑布。黄河本是声名远扬,但在走进它的第一眼却是失望的。在高耸的山间公路上住下看,黄河的水如同山下沟里的浑浊山洪,细细的黄黄的水流在两座高山之间安静顺地流淌。进了壶口瀑布景区,河道顿时开阔了。一大片的黄色滩涂,游客们正迷糊着水在哪里时,对岸陕西西岸传来昂扬的《黄河颂》,顺着弯曲的桥道前行,脚下虽是不多的水流,却都急促暴躁得很。再往前走,双颊能感受到水雾夹杂着细沙的弥漫,两耳能听到类似机器的轰鸣,再往前,在铁丝网拦住的前方,就在脚下,不顾一切的翻滚着的洪水,那奔腾着挣扎着无论怎样都刹不住的脱缰野马以失控的速度坠入一个大洞,瞬间蒸腾起万丈迷蒙的黄色水雾。黄色的水蜿蜒打着滚,粗暴地怒吼着,任性地狂奔向它们自己也不知何远方。迎着水流往东眺望,不由得一阵心惊。水面拉伸到两山之间,延长的水平线好似突然出现在天边,看似平静的出场,却有着等候许久的俯冲之势,不安分的浑浊水团狡黠地试图穿越铁丝网——。导游笑着说,我们很幸运,前几天刚好上游涨水,才能看到今日之景观。我环顾四周,茫茫的黄河水道,虽然大部分剩下裸露的石灰沉积的黄沙,但是,这样的空阔却潜藏着让人恐惧的力量,不知何时,突然而至。

龙冈石窟。1500多年的历史,51000多尊的石雕像,佛教人物栩栩如生,雕刻技艺精湛绝伦。北魏不同时期的社会文化发展,就通过这些雕人物服饰色彩、姿势动作、五官表情,在这样细微处尽情呈现,成为洞悉一千多年前北方王朝历史的一道幽深的隧道。透过这时空隧道,我们隐约看见千年前鲜卑族人的生活,细细探索他们的思想智慧。石窟有大有小,大的有十多米高,小的不过一二厘米,各式的佛像有的微笑,有的沉思,有的亲和,有的肃穆……,还有许多只有依稀的轮廓,甚至只剩空空的窟窿,让我们好奇地猜测着、细数着,流光在石窟前飞逝了多久,石窟又经历了多少风雨坎坷。龙冈石窟在武周山麓整整绵延了一公里,这样浩瀚的工程一定耗费不菲的人力物力,一定经历过上百年的坚持。洞门口那一千多年的车辙印依然深深,深深地记挂着那段历史,也许它的存在能够更加真实地告诉世人,那不是神仙的杰作,那正是历史的血肉痕迹。而现在,当这一道道石窟的刻痕终于积攒成了千年的宝藏展示给世人,当石窟不再寂寞守望于山麓,静坐了千年的佛祖依旧安然不动,微微上扬的嘴角带着超越千古的涅槃笑对人间。

窑洞在儿时的记忆中那是一幅印在课本上的画,那是革命时代的历史见证者,是带着光环的建筑。而今见到真正的窑洞,延安枣园的窑洞,却怎么也难以和赫赫威名的主人联系在一起。窑洞,看到的第一眼,没人不惊诧于它的简陋和它的朴实,它厚重的土墙大大的圆顶窗,笨重厚实的土炕,墙中心一个打通两个屋子的窄小拱形门,屋子小的只能容纳得下一张床,多一张小小的桌子就显得拥挤。窑洞的世界只有灰色、青灰色、土黄色,在这里,所有的靓丽显得肤浅,所有的高大显得虚假。年代的久远让窑洞沉淀下了所有的辉煌,站在窑洞里停留片刻,想感受屋内穿风的清凉的风,感受空气中流动着的泥土的味道。这老去的建筑因为有了墙上旧照里领袖们熟悉的笑容而倍感亲切,在70年代人熟悉的记忆里,这灰色的矮小建筑承载着太贵重的历史,太神奇的想象和故事,而此刻的它却平凡得如同农村废弃的老屋,闪烁着永恒的土灰色。



西安秦兵马俑。去西安不去参观秦兵马俑会是最大的遗憾,同行的朋友都这么说。坐在前往兵马俑的专车上会看到远处的一座郁郁葱葱的山脉,讲解员告诉我们,那是一座未开发的秦陵,在众人眼中,那该是一座埋于地下数千年的金山。途中路过华清池,匆匆一瞥,竟也生出“长恨”的感觉。真正到了目的地,景区大门的恢弘气势足以让人捕捉到秦帝国的辉煌瞬间。走进兵马俑坑,在人山人海中拥挤,簇拥中匆匆前行,依然能够粗略地感受到秦帝国的威严整饬,铁马金戈整装待发,气势磅礴所向披靡。秦军的强大在于装备精良,在于法度严明,这数千年来不变的法则,在暗无天日的兵马俑地宫中完美地呈现了。老祖宗用这样的方式完整保留了那段辉煌历史,实现了他们心中的永恒,也完美地诠释了传承。数千年的那段历史并没有灰飞烟灭,它留给后人的也绝不仅仅是明智,8个亿的景区门票年收入足以改变一座城的命运。历史的慷慨大气令人震撼,历史的财富足以荫庇万年。

古城悠悠,流淌的是岁月,沉淀的是金石。古老大地孕育的民族因为古老而底蕴深厚,更因为古老的存在,愈发风华绝代。

迷人的深秋户外

◎左白

我喜欢
在深秋里
走进森林原野
或登高远眺
或驻足观云
或仰首,天高云淡
或静听涧泉叮咚的歌谣
千年传唱……

我喜欢
在深秋里
漫步在铺满落叶小径
听秋虫唧唧,小鸟啾啾
看秋叶斑斓,绚丽多彩
静静驻足
任蝶舞的秋叶轻轻停在我的肩上,我的脚旁

我喜欢
在深秋里
背一书包行囊
行走在高山之巅
迎壮美的朝霞
赏无限的夕阳
敞开心扉,任秋风吹散
车水马龙的喧嚣
碌碌市井的纷扰

我喜欢
……
我喜欢
……
迷失在这深秋的户外
捧一片秋叶在胸怀
就是呼吸呼吸山野田间泥土的芬芳也好!



闽清县扫黑除恶举报方式

中共闽清县委政法委员会(闽清县扫黑办)
举报电话:0591-22332191
邮寄地址:闽清县梅城镇西门街50号
闽清县委政法委(闽清县扫黑办)
中共闽清县纪律检查委员会
举报电话:0591-22371732
闽清县公安局
举报电话:110,0591-22372110
电子邮箱:mqgashb@163.com

国网闽清县供电公司计划停电通知

(2018年9月3日-9月8日)

序号	停电日期	计划停电时间	停电原因	停电范围
1	9/3	7:00-16:00	配改工程	长汀电站、店前1#、店前2#、店前3#、店前4#、店前5#、天翔电瓷厂、建工店前变、小兰电瓷厂
2	9/3	7:00-17:00	配改工程	鼓舞3#变
3	9/3	7:00-12:00	配改工程	台鼎7#变(401开关)
4	9/4	7:00-16:00	业扩工程	九斗1、九斗2#变、森林湾电瓷厂、九斗电站
5	9/5	6:00-16:00	配改工程	石湖村1#、石湖4#变、新民大桥3#箱变、石湖2#变、建工市政工程(专)箱变、石湖3#变、石湖5#变
6	9/6	7:00-17:00	配改工程	塘坂1#、塘坂2#、塘坂3#、塘坂5#、塘坂6#、塘坂7#变
7	9/7	6:00-16:00	配改工程	小园1#(402开关)、五四电站
8	9/7	6:30-16:30	配改工程	街道4#、田中工业区1#、田中6#、田中7#变、富得公司
9	9/8	7:00-17:00	配改工程	坂东1#、坂东5#、镇政府变、坂中8#变

备注:具体停电信息请拨95598查询。