

铁面无私的卢文华

◎苏诗章

卢文华,字实甫,号叔莲,1901年生于闽清县合乡下厝弯(今省璜镇三新村)。祖辈务农,家庭并不富裕,但其父伯康勤苦俭朴,以种田、制糖(酿酒原料)、养牛为业,收入不菲。且思想开明,认为知识可改变人生命运,因此不惜代价送子女(文华、文年兄弟及妹文芳)三人进城求学深造。

文华自幼聪明睿智、好学上进,完全靠自己砥砺奋进学优而仕,打拼出一番事业。民国13年(1924)他毕业于“福建政法专门学校”。翌年考取“福建高等审判厅承审员”,录取后即派汀江地院(地方法院,下同)任承审员。1927年,投考“福建省行政官吏”,合格,旋即受省政府委任建宁县长。不久回司法界,先后任山东聊城和江西临川地院推事等职。1932年回闽,任闽侯地院检察官。1936年7月,他铁面无私地为弱小无助的婢女游月春伸冤,轰动福州城。1937年后相继任汀江、建瓯地院院长。

1936年6月30日,福州南台(今台江区)牛弓街合春茶行老板杨文浦长媳马狮(原名张惠珍),因与丈夫同住城里赌博输了巨款,回家取钱时找不到钥匙而恼怒。平时打骂下人成性的泼妇,一见婢女游月春月便拳打脚踢,游被击中穴位,剧痛难忍,大声呼喊:“救命啊,救命啊……”这更激起马狮火气,便变本加厉地猛打猛踢。月春深知马狮视下人如虫蚁,这次可能被打毙命,只得拼命叫吼。马狮

肆无忌惮地骂道:“再喊就打死你,看你还会不会喊!”月春被打得死去活来,自知不死也去半条命,索性再喊,就是被打死邻居可能会知道,或许有人抱不平,凶手可能受惩治。无奈的婢女继续大喊大叫。凶狠的马狮命厨娘王屠协助把月春拖到隔壁房间,用绳子勒她的脖子。王屠犹豫说:“这样会出人命的!”马狮毫无人性地说:“一个婢女怕她什么,她父亲早就死去,母亲改嫁了,剩下这个臭丫头(其实有一兄)还敢嘴硬!”她指着王屠说:“你听不听话?还不动手!”王屠只好伙同她一起用绳子勒月春脖子,一人拉一拽,月春被勒得瞪着眼睛,拼命挣扎,已喊不出声来。马狮骂道:“现在再喊啊,怎么不喊了?”持续勒一会儿,月春伸出舌头,撒下尿来,突然脚一软,昏死在地,眼睛却睁得大大的。这时狠毒的马狮有点怕,叫王屠看看还有没有气?王屠探了许久说:“没气了!”马狮壮着胆子说:“死就让她死去吧!”无辜的婢女就这样被活活勒死。

第二天,杨家匆忙地把死者埋葬了。对旁人说:“月春犯‘霍乱暴毙’,生怕传染,故马上埋葬。”左邻右舍纷纷议论说:昨天深夜还听到月春的惨叫声,怎么“霍乱暴毙”了?今天早晨就埋了……大家感到十分惊讶和蹊跷。消息传开,大街小巷一片哗然。35岁的卢文华,时任闽侯县地院(当时辖台江)检察官,闻知此事,职业敏感性极强的他认为这是

一起值得侦破的案件!便闻风而动,四处察访。迅速讯问有关嫌疑案犯,很快掌握了确凿证据,立即提出公诉,马上抓捕马狮、王屠。卢办事如闪电,致使杨、马意料不到,措手不及,就在马狮企图逃往上海的前一天被捉拿归案。

杨文浦极力为长媳开脱,说愿缴5000大洋保释,卢建议地院不准保释!杨托闽清籍熟人带10根(10斤重)金条,到卢住处,贿赂卢,并说事成后再拿10根。卢不为金钱所迷惑,也不被友情所动摇,严词痛斥说:“你想用钱让我把黑的说成白的,这里没门!”杨又重金聘请林、侯俩律师,施展手法,企图为凶手解脱。卢亲口对林、侯说:“此案我心中无数,请你们按事实办!”

由于杨文浦用金钱到处“铺路”,给办案带来诸多困难。卢文华想方设法联系新到任的年轻有为的安冠臣推事,得到安的大力支持,冲破重重阻力,克服种种困难,抓紧调查取证。为揭开“霍乱暴毙”的谎言,亲自带领法警实地查看药罐、药渣及医生,杨拿不出旁证,卢当面指出杨的话是一派谎言,杨无话可说。但杨、马极力狡辩。卢命法警带上王屠见证开棺验尸,王屠见到惨不忍睹的尸体上吐舌2寸长、眼珠突出、喉咙和颈部有绳子的勒痕,王屠面如土色,尿裤了。在事实面前,王不得不承认作案过程与事实,在笔录上画了押。但杨、马又改口说:“月春是‘跳井自杀

,用绳子绑着她的身子和脖子拉上来的,故有痕迹”。卢为了使罪犯心服口服,又亲自带法警实地调查,丈量其荒废的小井,井口仅8寸4分,紧不容身,且井栏边青苔无损,驳得罪犯与林、侯俩律师体无完肤。马狮在铁的事实面前,供认不讳,只好在笔录上低头画押。卢掌握了确凿证据,经闽侯地院审理,判处马狮(张惠珍)死刑,王屠、杨文浦各获有期徒刑15年和一年。但由于杨的四处活动找关系,经省高院复核,改判马狮为无期徒刑,其他二人维持原判。

当时,福州权威报纸——《华报》,对此案作了跟踪报道。案明后,写道:“现在居然金钱宣告无效”、“真是难能而又可贵的小包公属下”。福州各报竞相报道,案结后赞曰:“卢文华铁面无私、执法如山……”、“卢文华是再世包公!”布告发布那天,福州市民争相观看,拍手称快,奔走相告。许多人喊出心声:“泼妇马狮罪该应得”、“卢文华执法如山、公正廉明”、“检察官难能可贵……”变满城风雨为满城赞叹,震撼福州城。

在1993年版的《闽清县志》第915页中介介卢文华生平,并记载了他为弱小婢女游月春伸冤的事迹。其中写道:“卢文华识破阴谋,及时将案犯逮捕……当时福州各报竞相报导卢铁面无私、执法如山……”

卢文华为官25年,廉政为民、严于律己,两袖清风。不置田,不盖房,不娶小老婆,不打官腔,不摆架子,平易近人,体贴民生,深得家乡和任职所在地老百姓的拥护和口碑。解放后不久他任东桥中学教师。1962年至1966年任民办省璜华侨中学校长。他作风正派、严于律己、铁面无私、廉洁奉公的精神始终如一。

梅邑人物

十九大有感

诗·词·联

沁园春·壮美新时代

桂馥秋空,日暖芳程,晓色神州。展图真画美,惊天艳彩;声金振玉,动地鸿猷。

造福民生,初心不忘,当代英雄志气刚!阳关道,劲军威号角,矫健雄赳。百年矢志追求,奋楫扬帆,今朝奋蹄。誓攀登科技,光昭乾宇;弘扬礼乐,邦友寰球。

家国康殷,尧舜感叹,正气清风舒绛绡。终成愿,享太平盛世,岁月长悠。(陈孟佑)

七律 华夏复兴

精英引领新时代,华夏复兴曙色迎。直挂帆帆威瀚海,加鞭骏马壮征程。初心矢志民生福,强国宏篇世纪荣。广袤春山花锦簇,百年誓愿灿光明。(陈孟佑)

十六令三首

豪,袖子今朝挽更高,加油干,亿众乐陶陶。豪,民族昌兴我稳操,军民奋,屹屹不碎劳。豪,亿众开颜兴致高,神州美,武略共文韬。

七绝

山村悦耳扶笈语,峭壁遥传踏雪声。不是初心怜忆久,哪容百姓尽欢情。

联

新时代新思想人民善解新矛盾,大智能大功夫朋友联欢大方圆。

(俞建平)

闽清绿,守护福州蓝·雄江篇

临江仙·雄江退思

绕岸清风摇曳影,片帆秋色罩连空。花枝却学钓鱼翁。与君天上去,着意逐飞鸿。 隐隐梅峰高处处,万家墙白瑞红。闽江望断旧情浓。回头生白发,贫富与谁同?

五律·秋游尚坑村

江底高秋水,寻芳独我先。青山曳嫩绿,黄菊合欢烟。 归客教沽酒,悠然说料钱。村夫今做寿,谢客醉心田。(汪锦斌)

七律·创客小镇

白云绿树绕村前,碧水微澜拍岸边。红瓦玉楼雁上建,拱桥岭径荫中连。 延绵网植丰收望,满载渔船喜报传。创客宜居崇艺苑,蓝图画意醉心田。(刘燕)

七绝·观水口电站感赋

涓滴汨汨源武夷,甘霖守护万家怡。千秋播洒光明电,雄踞华东第一奇。(邓一萍)

七绝·美丽雄江

水蓝山绿清风拂,黄精温泉第一溪。江上鱼箱星点布,风情小院客相依。(王启冬)

七绝

天际云霞岭上风,远山近壑尽葱茏。凭栏遥望雄江镇,美丽乡村诗画中。(许立志)

雄江采风

山岗黄精万株茂,面江鱼排数百行。橙子满园游客醉,乡亲勤奋果盈仓。(张孔钊)



醉美乡村

王大铨 摄

与一只蚂蚁称兄道弟

◎郭娟妃

小心呵护 睡吧睡吧 可我就是不睡 像一个不听话的昆虫

我设想过许多种变小的方式 可我太老 太老了 生活从我心中取走了火苗 换成灰烬 我已经冷下来 变成一个软化的石头 失去了童心和激情

如果真有一只蚂蚁称我为兄弟 我将跪下来与它结拜 我们互相尊重 从此我将小心走路 注意脚下的生灵 我愿意照看他们的宝宝 拍抚它们的蛋 轻声地说 醒醒 醒醒吧宝贝 可我就是不醒 像我那贪睡的孩子 翻个身 继续做梦 多么充满童趣的心!与一只蚂蚁

蚁结缘,这大概是只有诗人才会有 的想法吧?而我喜欢得很,与一只 蚂蚁称兄道弟的时候,你肯定是这 个世界上最善良最仁慈的人,连一 只蚂蚁都不忍伤害,都懂得去呵护, 你还会对你身边的人,下得了卑劣 的手,攻得出暗黑的心吗?

很多蚂蚁,被踩死在求生的路 上。我无法与之同悲,因为我不能 确定,人类对于死亡的感受与它们 有何迥异。它们被大面积碾压,尸 骨无存,我不知道,它们是否带走了

属于自己的梦境。我不知道,它们 是否走进了上帝布下的丛林。蚂 蚁,总是赶在雨的前头搬家,总是赶 在命运之帷拉开之前,微笑或者哭 泣。蚂蚁,这浮游于地面上的供春 天使用的标点,这风雨前头的预言 家,最早感知着土地的冷暖,最早洞 悉着不可预知的一切,只是,很多蚂 蚁,常常被踩死在求生的路上。

大雨来临,成队的蚂蚁横在路 上,浩浩荡荡向另一个方向迁徙。 它们摇动黑色触角,在路上传递信 息,互相摆触角,交头接耳。蚂蚁 是怕水的,一场大雨,会让它们全 军覆没。所以,这些小生灵居然掌 握了一种观天的本领,在一场大雨 之前,总能找到藏身之处。当然,也 有全军覆没的时候,那是我儿时的 恶作剧。我端来一碗开水,对着成 群的蚂蚁浇过去,冲得蚂蚁们四处 溃散,落花流水。那是直到现在,依 然令我心痛的罪恶。

我是在忏悔里慢慢喜欢上蚂蚁 的。蚂蚁,像我儿时一起玩耍的伙 伴,我令它们心寒,我弄丢了它们, 一直试着找回来。 做了南柯一梦的那位仁兄,见 识了蚁国的一切,与人世并无二致, 一场梦经历了世态炎凉,悲欢离合, 唏嘘之际,动了归隐之心,上山做了 道士。这也称得上是亲近蚂蚁的 有缘人士了。

我们活着,都是在世间修行。 蚂蚁,其实是检验我们修行程度 的一把标尺。从最小的蚂蚁身上, 我们找得回内心深处慈悲。 便突发奇想,回头我也寻个蚁 穴,也躺在那边上,睡个不被打扰 的午觉,看看我自己,能否也做一个 著名的流传千古的白日美梦。

国家秘密如何标志?

国家秘密标志是一种法定的文字与符号标识,用以表明所标识的物品(载体以及设备、产品等)承载内容属于国家秘密,并提示其密级和保密期限。机关、单位对其制作的承载国家秘密载体必须标注密级、保密期限,这是法定的强制性要求,目的在于提示并要求知悉范围内的机关、单位和人员采取保护措施,承担相应的保密义务,同时也提示知悉范围外偶然获得国家秘密载体的人员,有责任对其履行保密义务,对国家秘密进行妥善保护。做出国家秘密标志,对于有效保护国家秘密的安全,具有十分重要的作用。

国家秘密标志,可以根据不同的载体形式采用不同的标注方式,但应当易于识别。

书面形式的载体应在封面或首页做出国家秘密标志;地图、图纸、图表则在其标题之后或者下方适当位置做出国家秘密标志。

非书面形式的载体,要以能够明显识别的方式予以标注;凡有包装(套、盒、袋等)的载体,应以恰当方式在载体包装上标注。

汇编涉密文件、资料,应对各独立文件、资料做出标志,并在封面或者首页以其中最高密级和最长保密期限做出标志。

摘录、引用属于国家秘密内容的,应按照其中最高密级和最长保密期限做出标志。

电子文档中含有国家秘密内容的,应做出国家秘密标志,且国家秘密标志与文档正文不可分离。

对不能或不宜做出国家秘密标志的,包括一些特殊的属于国家秘密的设备、产品,产生或制作机关、单位应作出文字记载,并将其密级和保密期限及时通知知悉范围内的机关、单位或人员。

国家秘密标志专用于标注各类国家秘密载体和属于国家秘密的设备、产品,商业秘密、工作秘密、个人隐私及其他不属于国家秘密的不得使用国家秘密标志。

知识链接 有的国家规定,对定密信息使用统一的保密标志。如果不能在特定的秘密信息或者定密材料上做出保密标志,产生该信息的人员应当向信息接收人或者持有人发出书面保护指令。保密标志应当统一、清晰地标注在信息上,以清楚地表明信息的保密状况、密级和保密期限。

莲韵

卢海娟

这一年,我总是插了耳机,伴着那些缠绵的老歌于黄昏去河堤散步。熙熙攘攘的行人自有一份喧嚣与热闹,我却充耳不闻,只有植物们的细微变化会牵扯我心,从春到夏,我看着它们由鹅黄到翠绿,由第一朵烟花试探着绽放,到刹那间满树芳华,由残红褪却的青杏,到黄熟之后跌落尘埃……热闹繁华的日子不知不觉远了,长风起兮,万物凋零,“秋花惨淡秋草黄”,林黛玉的秋天凄凄惨惨地来了。

凛冽的冷,吮肌噬骨,我抱着臂膀漫无目的地行走,散步的人越来越少,江堤上冷冷清清。霓虹深处,自有觥筹交错,有歌声有笑语,有骰子在激情转动,那是与我无关的闹市,清寂的心总想与风对话,与草对话,与圆了又缺、缺了又圆却与我不离不弃的月儿对话。

长堤两岸,芨芨草的叶子早已褪去了生机勃勃的翠绿,窄窄的一条苍黄被虫蚁们啃噬得漏洞百出,破败中罩着灰白的蒙尘。那些原本水润的茶壶嘴一样的花儿如今也枯了、朽了,伶仃的几朵,轻飘飘地挂在枝上,夜风一吹便抖个不停,像苍颜白发、垂暮之年的老妇,全没有一丝生命的粉黛和红艳,连接形的果实也几乎全没了——这些芨芨草的后代们大概已建好了自己的家园,并且藏身其中,只待熬过漫长的冬季,在春天,把自己安然打开。

老去的芨芨草只剩下茎光秃秃的瘦影,却还要在秋风里继续把自己熬煎、熬干,直至蒸发出生命最后一滴水,然后在一把火里壮烈地自焚。

忘忧草曾经多么喧闹!每个夜晚都曾为我举起星光一样的灯笼,照亮我黯然迷惘的心绪,如今也只剩了岑寂与虚无。那些金黄的形同百合的花朵早已跌落尘埃,曾经举着花朵的老茎也枯黄干瘦,变成了风干的草秸,怕只怕一根火柴就会让它们兴奋地燃烧成一片大海吧?

连三叶草也瑟缩着,小小的叶片泛着无奈的苍白,却举着毛球一样硕大的白花,像是对着秋天举起罢战的旗帜。

木绣球总是稀里糊涂地把秋天当做天堂,它们在秋风里醒来,成百上千的小花挨挨挤挤地,嬉闹着一起跑出来,簇拥成大大的圆球,像绒绒的雪,可是这样的雪球原是撑不了几天的,转眼间花儿们白嫩的脸庞就被吹得粉紫,花球低垂,似乎想躲进叶子的丛中一避风寒。

白露之后就是严霜,秋天最后的花朵,孱弱得病了一般在风中摇曳,等待迎接最后的堕落与凋零。

这世界没有永远的春天,谁也无法阻止生命的流逝与萎靡。

小城之外有一座木桥,那是我每日散步的终点,站在桥头高高的木栏上,天上的月亮静静地看我,水中的月亮却翩跹摇摆,弄尽了风情。天幕幽蓝,远山如黛,几点寒星对我眨着眼睛,彩虹在江水里铺锦洒金——一切深藏玄机,等待我来破解。像木绣球那样把头垂下,我看见沙洲静谧凄凄,高草却在跳着迎接的舞蹈,野花开到颓败,仍然兴致勃勃——嗅着微腥的水的气味,浓郁的蒿草的芳香,总有一种想从高处一跃而下、跌落尘埃的冲动,也许那些花儿也和我一样,对这种彻头彻尾的陨落着迷,热爱着这种义无反顾的回报。

因为,无论我变成哪一种形态,就算堕落到大地之中,在河水的深处,化为云、化为烟,我的灵魂仍然可以这样轻盈飘渺像一朵永远的花儿,为这个幽静雅致的世界留一缕暗香。