

读云

黄星云

九月,秋已深。大地缤纷辽阔,天空湛蓝高远。

这时节,若你没有什么重要的事忙,就给自己放一天假,把紧绷的领带松一松,把笔挺的西服脱下,把装在心里的芜杂清空。最好的去处是乡间,最好的动作是仰望。

仰望天空,仰望云朵。大地是一本书,天空是一本书,每个人的内心也是一本书。

云是神的经卷,是天空美妙的文字,有时简约,有时磅礴,有时直抒心意,有时飘逸雉

永。你读一朵云的时候,云也在读你;云在动,你的心也在动。最后你明白,你读的是一颗中年的心。

少年时,读《看云识天气》才知道云有那么多的名字:卷云、卷积云、高层云、积雨云等等,可是那时候的心总贪恋在云上,还不知道静下心来,读读云,看看天。几何时了,那些云还是老样子,还在那里等着你。

蓝蓝的天空弯曲着,几朵白云从天边涌来,舒卷着,变幻着,向你打着友好的手语,述说一种洁白的情怀。如果你的心是愉快的,朵朵白云就绽放笑脸。如果你的心是忧戚的,朵朵白云也会涌动悲凉。一朵云写着你的内心,一朵云也映衬着你的悲喜。

在田野上读云,在植物旁,在万籁的声音里。那时候的云才有了思绪,有了风过水般的涟漪,才有了你思想的静默;有了你想象的突兀,才有了你的快乐和憧憬。云活了,你的思绪也活了。一株草,一只羊,一个自己都活在这片云影里。一缕阳光共同照耀我们,一场小雨也一起淋湿我们。

那朵云像一座山,那朵云似一片海,那朵云是一头牛,那朵云宛如一朵荷花,那朵云好像一艘船。你和朋友说:曾看见两朵云之间驰骋过一匹白马。没有人相信,说是梦臆。那匹白马驰骋过你少年的青草地,马蹄声声。没有答案,也找不到答案。只有云影流逝,只有云影婆娑。

云在天边,像母亲手里的棉花,一片一片,洁白,轻盈,立体,生动。舒卷随意,翻涌随心。冥冥中,你总觉得云端有深意,藏在云深处。哪一朵怎样深情地俯视着你的心灵?哪一片恍若是你隔世的知音?哪一缕温暖了你的眸子?哪一层里有你深埋的记忆……

你可以躺在新鲜的麦垛上读云,看见很多云舒卷而来,清晰,生动。它们挂在白杨树的梢梢上,飘在向日的花盆上,盖在电线上的雨燕身上。恍惚间,你心里的风景,恰恰和这些云的形态吻合,你会想到缘分,是尘世懂你的一部分,也是你懂尘世的一部分。

如果九月的阳光很强,你可以折一个硕大的向日葵叶子遮阳,你就是一棵向日葵了。云影在斑斓的大地上走过,是时光的影子,翩然而逝。看着白云,你会回到童年,回到格林童话的日子,母亲喊你乳名的声音漫山遍野。可是你多久没有看见那棵向日葵,多久没有听见母亲的呼唤,多久没有仰望一片蓝天?

看着云,很多的时候是恍惚的。大地之上,风过云低,舒卷而逝。不知道这云是不是秦皇汉武的云,是不是苏武牧羊的云,是不是李白朝辞白帝彩云间,很自然的会想起时光,听到洒水的声音,我们和植物一样,在风雨里摇曳,在日子里弯腰,在流逝里苍老。

你可以把车停靠在挺拔的杨树旁,把车门打开,放一首喜欢的音乐,读云。你会想起那些古老的诗句:云中谁寄锦书来,是喜悦的云;黑云压城城欲摧,是淋漓的云;众鸟高飞尽,孤云独去闲,是写意的云;白云满地无人扫,是闲逸的云;云卷云舒,来去无意,是禅意的云。一朵朵云的影子是否撩动了你的心弦?

云没有脚,风也没有,可它们走得比人快,比人自由。是什么束缚了我们的手脚,捆绑了原本健康的心灵,虚妄的名,铜臭的利,像一块块石头,坠着我们的翅膀。我们的内心失去了飞翔的欲望,自由的欲望。去看看云,云会昭示你很多。沈从文说:云给了我们一种无言之歌。

人到中年,去仰望天空,去品味云朵吧,听听自己和自己的声音,领悟人生的过往滋味。你又找到了小时候的云朵,它依然在远方等着你,这才是你的福祉。

一抬头你发现,云端之上有一双清澈的眼睛在打量着尘世,打量着你。也许你会问:那是谁的眼睛?谁的神?

流淌的岁月

郭炳北

水流素来不为中文喜爱。如果事情弄砸了,就会说“泡汤了”;如果成功了,就会说“干成了”。大概古人认为“干”是好的,“湿”是不好的。抱怨一个地方有湿气,却没有“干气”的说法。常说一条河流坏了风水,却认为山峦下藏着龙脉。习惯用“水性”来嘲笑女子,却用“绝顶”来褒扬智慧。古代庙堂之高的地方往往又高又干,江湖之远才会低矮潮湿。

事实上你更容易记得倒映在河流上的桑田变幻,白衣苍狗。有时河流是一种存储的介质,它真实地复刻倒映在水面的一切,像是一个画幅清晰的定焦镜头,稳定地收录山川、云天,以及一时一地形形色色的平凡人物。只是缺少磁带。

用“洪水猛兽”来形容彼时发狂的梅溪一点都不为过。当日的它一改往夕的宁静温婉,在一场令人猝不及防的大雨的怂恿挑唆下变得面目狰狞,并丧心病狂的吞噬了它原本一直轻柔爱抚的一切。所有的人和物面对如此陌生的它,甚至来不及作出应有的反应……

短短的几个小时,物非,人非……两个月后,我站在一座只剩下大门的房前。门上的灯笼依旧高悬,却周身沾满泥土,灰灰旧旧的颜色里是遮掩不

住的悲伤。透过这扇已经不再用来遮挡风雨,留住幸福的门,我看到了另一番悲痛的场景……

当下,在心里默念:天堂路上,您一路走好……

今天的梅溪有些浑浊,有些焦躁。阴沉的天幕下它的流速明显比往常迅疾。撑船的老人往返于溪的两岸,暂时替代了那座而今只剩下几方石块的角角桥。看着木浆插入水道的朽裂,还有古老石杆上清浅的苔痕,心想,这是属于整个城镇的悲痛记忆,它承载着剧烈又凝重的伤者的钝痛。河流又很有包容性地吸纳和掩盖,它把石块戳穿,让钢铁腐烂,在起伏断续的道路上轻描淡写地流过,像诗。它似乎浑然忘记了当日因它的情绪失控而造成的人天永隔……

站在陈老师照片中光彩夺目的油坊遗址上,我恍若隔世……凝重的空气里似乎还弥漫着氤氲的茶油香气,这香味就这样飘飘忽忽的萦绕在我们周围。流经油坊遗址的溪水显得苍老干枯,裸露在外的溪石似那双见证了这一切的眼睛,眼神中充满了恐惧与忧伤……忧伤这与

它相伴了百年之久的老友的骤然离去,甚至来不及道个别……

悬崖瀚海,一个人走过漫长岁月,有时会怀念的仅仅是关于故乡的往事与人物,有一些始终不能忘却和终结的情愫和质朴。即便支离破碎人去楼空,那里有他个人历史的遥远记忆,那里给予了他生命的本源,以及他未来随波逐流并且溯流而上的可能。

那一片片已经由绿变黄的稻田让我原本阴郁的心情明媚了起来——梅溪两岸不但有残木破瓦,还有这在风中高昂头颅的稻谷。那金色的麦浪在风中翻滚倒伏,似是一个个顽皮的孩子在摔跤玩耍,这其间有我听不到的欢声笑语,有我看不到的灿烂笑脸,它们点亮了这原本阴沉的台风天……

一晃而过的花田让我惊呼,与刚才的满目疮痍相比,这应该是天堂了吧?我是热爱花草树木的人,看到这满地繁花,适才沿着梅溪一路上的伤感都在缤纷的花儿面前被消融了,感怀这满是苍凉的土地上,花儿的开放与芬芳不知给人们带来了多少的温情与温暖……

梅溪依旧静默地滋养着它至亲至爱的子民,依然承载着它的子民丰收与喜悦的重任……

七律 凝神

伫立溪滩日色昏,
伤怀毕竟有心人。
惊天骤雨尘埃劫,
撼地洪涛诺亚沉。
百岁油坊奔老泪,
千回衾枕梦惊魂。
翩翩思绪钦希望,
两岸春风柳色新。

配诗:黄维江 摄影:陈益新



我的舅舅

蔡樟

我的舅舅刘祖希,一辈子的大部分时光都在坂东度过。与道地的坂东人一样,与乡人见面一开口问候语就是:阿姆,阿伯,饭吃过没?

站在芸芸众生中,你很容易发现我的舅舅与众不同。头发梳理整整齐齐,衣领翻好,腰束皮带,束到皮带下的衬衣与皮带间保持着恰到好处的维度,脸上是谦和的微笑,双眼因微笑而微眯,细细的皱纹是岁月的痕迹。他的衣着反映着他严谨自律的生活态度,以及他的自尊与对旁人的尊重。

舅舅是农家子弟,1938年生,祖上永泰丹洋,无田,租大田之地养育一家老小。太外公将妻携子,从永泰到坂东投靠同姓族人,从此在坂东繁衍生息。

舅舅自小聪慧勤勉。受党和人民资助接受教育,于1962年从福建师范学院(福建师大前身)中文系本科毕业。毕业后分配到闽侯师范任教。因工作认真负责,能力强,很快被提拔为学校行政领导。此后在他工作过的学校中,包括闽清一中、二中,永泰三中,他们都是双肩挑,除了教中文,他还一直参与学校的行政管理工作,曾经是永泰三中校长,闽清一中的校长办公室主任,在二中的18年中,他是语文教研组的骨干教师,高级职称,还担任教务处副主任直到退休。

舅舅与所有人一样,有人生的波峰波谷。站在波峰时,他是闽清县教育局主办干事,手握实权,掌管官印,但他的亲戚没有因他得益,他的亲妹妹不能以他为靠山进入教育界,吃公家饭;蹲在谷底时,他曾被下放到闽清最偏远的下祝乡杉村,在那里工作了两年。我清楚地记得,那时舅舅回家过年,与我父母长谈,谈及杉村不通车,年幼的表妹走不了漫漫山路,他最后要背驮幼女,手拎包袱时,一脸的黯然。

即便在杉村那样艰苦的工作与生活环境中,他还是本着教育工作者的良知,辛勤传播文化的火种。在杉村两年他带出的学生中,许多学生至今对我舅舅还是尊敬有加,更不用提在闽清一中、二中这样良好教学环境中他培养的无数学生对他的敬重了。

舅舅为人极其和蔼可亲。我家与舅舅同住一老宅,小时我常常同桌吃饭,在我印象中,舅舅极少大声说话,即使小孩子顽皮做错事,也不呵斥,从没见过他说过粗口。记得年幼时舅舅从外地归来,与父母灯下唠家常,我极其兴奋,将幼儿园学的本领全数奉上,儿歌唱了一遍又一遍,简单的舞步扭了一次又一次,严厉的父亲不胜其烦,训斥:坐下!不许再讲,再动。而

舅舅则轻声细语:寒梅啊好聪明,学了这么多歌舞,跳得唱得这么好,再跳一曲,去睡好吗?他对家人如此,对学生也一样,我不止一次地听到舅舅的学生说他循循善诱。

舅舅是乡里出名的孝子,好丈夫,好父亲。舅母年轻时因药用药引发耳聋,婚后耳病加重,直至全聋。残疾的舅母脾气渐趋多疑偏执,在54年的婚姻中,为照顾失聪妻子,老母与孩子,他不知受了多少委屈,他有好脾气,怕也是在委屈求全中练就的吧。我曾见过不怎么会抽烟的舅舅,一根接一根地闷头吸烟,可是过后他仍旧洗衣做饭,操持一家人的生计。

舅舅退休后活跃乡里,发挥余热。他是坂东老年协会的副会长兼秘书长,是关心下一代工作委员会的副主任兼秘书长。身体硬朗的他是坂东门球队的骨干,乡里族人常常为各种烦心事找他讨个主意,他总是乐于接受,从不厌烦,乡亲的红白喜事更少不了他的操持。

舅舅的生命,在7月9日上午10时左右嘎然而止。

在他生命的最后一个早晨,闽清正遭受历史上罕见的特大洪灾。这一天他还在为公益事业忙碌,为建一个新的门球场,他出面在女儿工作的北京向乡里募捐,那天上午,分管财务的老师叫他去老人会对账,对完帐9点30分左右。老人会距家只半小时的路程,可是他永远没有回到家中。亲人见到他最后的一眼,是我表哥看他穿戴整齐,冒雨撑伞出门;亲人听到他的最后声音,是他在电话里告诉小姨他在街上,水已涨到肚脐;乡亲们见到他的最后一幕,是他抱着一张桌子,在乃裳街边的金店被洪水冲出,消失在滚滚洪流中……

7月9日,是坂东历史上最黑暗的日子,美丽的家园在水祸中被毁,至爱的亲人在洪水中消失,而我们则痛上加痛,洪灾过后十二天,我们尝试过各种可能手段,竟不能寻到您,我亲爱的舅舅!呜呼……

我恨洪水无情!7月15日头七那天,想我舅舅不知葬身何处,或在沙石砖瓦之下,或在荒草垃圾之中,烈日曝晒,虫蝇叮咬,我万箭穿心,泪如泉涌……

上天,你何忍夺走他的亲人在他垂垂老时为他捧汤端药的机会?何忍夺走他的学生逢年过节为他祝福请安的喜悦?何忍夺走他的老同事、老朋友与他聊天、打球乐趣?

至此,我悲愤,掷笔!!

总有多愁入梦来 ——虎丘黄氏下西园族谱续编序

黄维江

山峻崇阿,其脉必延。水势浩淼,其源必长。江村好景,无不向往。耕余俗礼,亦堪纷繁。红白喜事,长辈磋商。近亲远戚,急难相匡。逢节祭祖,遇神供贍。元夕烟花,老少渲染。端午竞渡,龙舟舵掌。西迁闽中,图存沈壤*。十七世上,铭基公南。徙于德化,劝业瓷乡。二十二世,显高毅然。挈属携眷,陟西园上。嫡出成第,儒儒林郎。移下西园,从兹发端。仰我故土,蔚为大观。北斗灿灿,东旭冉冉。山岚戴云,水系闽江。海陆风调,水丰雨甘。平野碧绿,群峦叠嶂。松涛阵阵,溪流潺潺。瑞兽动静,珍羽翔集。鲤跃春滩,秋雁云淡。欣也宝地,陶然风光。纵有维艰,百折不返。占卜乾坤,天地阴阳。支祠基奠,屋舍居安。族规有宗,恪守伦常。野渡舟楫,隔岸拓疆。一川不竭,七境俱昌;冬坑安仁,高丰临江。福兴马岩,又石榴洋。念予先人,茫茫洪荒。栉风沐雨,披露履霜。箝蹄蓝迹,茹苦含酸。生计远图,农耕为纲。火熔淬铁,锤炼精钢。犁耙坚锐,刀镰锐亮。宽窄板锄,长短标枪。竹木不逊,各具擅。风车吹批,篾席晒晾。置笕沉渊,瓮挂挂墙。石臼青黛,绿玉*扁担。雄鸡鸣晓,蝉噪斜阳。焚膏继晷,露宿风餐。臂挽碧落,汗滴星沿。渠砌深润,坝筑浅塘。垦辟旱地,围造水田。丘陇如梯,土壠蜿蜒。阡陌纵横,径径通天。主播禾稻,兼种杂粮。果植岚岭,林造霏霏。春秋收获,四时丰稔。两熟仓满,几茬蔬鲜。桃李夺妍,枇杷争先。桂圆状元,石榴榜眼。地誉上广,极品檀香。牧放沃野,畜饲圈场。鸡鸭听鞭,牛羊拥栏。温饱充肠,人勤地襄。自然之与,取舍有方。笋生石缝,芦长溪旁。覃枏松林,螺蛤田间。垂纶翠浦,狩猎陵冈。兔美雉艳,虹虹蟹黄。数顷清沙,十里江畔。渔帆点点,鸪鹭翩翩。

竹排箫咽,木筏篙扬。荫翳古道,篁籟旧墙。江村好景,无不向往。耕余俗礼,亦堪纷繁。红白喜事,长辈磋商。近亲远戚,急难相匡。逢节祭祖,遇神供贍。元夕烟花,老少渲染。端午竞渡,龙舟舵掌。西迁闽中,图存沈壤*。十七世上,铭基公南。徙于德化,劝业瓷乡。二十二世,显高毅然。挈属携眷,陟西园上。嫡出成第,儒儒林郎。移下西园,从兹发端。仰我故土,蔚为大观。北斗灿灿,东旭冉冉。山岚戴云,水系闽江。海陆风调,水丰雨甘。平野碧绿,群峦叠嶂。松涛阵阵,溪流潺潺。瑞兽动静,珍羽翔集。鲤跃春滩,秋雁云淡。欣也宝地,陶然风光。纵有维艰,百折不返。占卜乾坤,天地阴阳。支祠基奠,屋舍居安。族规有宗,恪守伦常。野渡舟楫,隔岸拓疆。一川不竭,七境俱昌;冬坑安仁,高丰临江。福兴马岩,又石榴洋。念予先人,茫茫洪荒。栉风沐雨,披露履霜。箝蹄蓝迹,茹苦含酸。生计远图,农耕为纲。火熔淬铁,锤炼精钢。犁耙坚锐,刀镰锐亮。宽窄板锄,长短标枪。竹木不逊,各具擅。风车吹批,篾席晒晾。置笕沉渊,瓮挂挂墙。石臼青黛,绿玉*扁担。雄鸡鸣晓,蝉噪斜阳。焚膏继晷,露宿风餐。臂挽碧落,汗滴星沿。渠砌深润,坝筑浅塘。垦辟旱地,围造水田。丘陇如梯,土壠蜿蜒。阡陌纵横,径径通天。主播禾稻,兼种杂粮。果植岚岭,林造霏霏。春秋收获,四时丰稔。两熟仓满,几茬蔬鲜。桃李夺妍,枇杷争先。桂圆状元,石榴榜眼。地誉上广,极品檀香。牧放沃野,畜饲圈场。鸡鸭听鞭,牛羊拥栏。温饱充肠,人勤地襄。自然之与,取舍有方。笋生石缝,芦长溪旁。覃枏松林,螺蛤田间。垂纶翠浦,狩猎陵冈。兔美雉艳,虹虹蟹黄。数顷清沙,十里江畔。渔帆点点,鸪鹭翩翩。

时隔廿年,光阴荏苒。发甲添丁,三千八强。序属仲秋,丹桂飘香。承先启后,续谱再撰。决决中华,悠悠江夏。青青凤栖,赫赫虎葬。一方水土,壤接八荒。百代子孙,脉络炎黄。十分敬畏,三牲高香。一个愿望,共同梦想:我族兴旺,我亲安康。生生不息,代代薪传。与天不老,与国无疆!歌行方止,四韵引吭。

时隔廿年,光阴荏苒。发甲添丁,三千八强。序属仲秋,丹桂飘香。承先启后,续谱再撰。决决中华,悠悠江夏。青青凤栖,赫赫虎葬。一方水土,壤接八荒。百代子孙,脉络炎黄。十分敬畏,三牲高香。一个愿望,共同梦想:我族兴旺,我亲安康。生生不息,代代薪传。与天不老,与国无疆!歌行方止,四韵引吭。

*沈壤,指安溪。
*绿玉,竹子的雅称。
*六纵,指闽江和其左岸的外福铁路、合福铁路、京台高速公路,右岸的316国道、福银高速公路。
*鑫斯,语出《诗经·鑫斯》。

时隔廿年,光阴荏苒。发甲添丁,三千八强。序属仲秋,丹桂飘香。承先启后,续谱再撰。决决中华,悠悠江夏。青青凤栖,赫赫虎葬。一方水土,壤接八荒。百代子孙,脉络炎黄。十分敬畏,三牲高香。一个愿望,共同梦想:我族兴旺,我亲安康。生生不息,代代薪传。与天不老,与国无疆!歌行方止,四韵引吭。

诗二首

刘贤祝

悼念刘景泰烈士
梅溪两岸涌洪峰,墙倒楼浮浊浪中。
抢险抗灾军令急,救人忘我爱心红。
危临天祸无情水,勇立男儿不朽功。
二十二年生命史,英雄浩气壮长虹。

梅城书画家义卖赈灾
方家义卖赈灾民,字画频频吸引人。
当众挥毫随意客,纵横点染寄情真。

招租公告

梅糖酒(2016)2号

县糖酒公司部分营业网点以公开竞标的方式招租,现公告如下:
一、招租网点:梅城镇西门大街27号2、3号店(地址:联通公司旁边商业大楼楼下服装店,面积约40平方米)。
二、租期:两年,从2016年10月1日起至2018年9月30日止。
三、租金底价:梅城镇西门大街5号2号店6400元/月,投标保证金19200元。

四、报名及投标时间:①报名时间:即日起至投标日早上十一时止。②投标时间:9月23日下午三时整。
五、其他事项及约定按闽清县糖酒公司招投标方案及合同的约定执行。
六、联系人:杨经理 联系电话:22332278 22333906 13705096906
特此公告!
闽清县糖酒公司
二〇一六年九月十四日

招租公告

我所位于闽清县梅城镇解放大街110号,有临街店面约51平方米拟予以出租(产权证未办理),诚招承租人。现将有关事项公告如下:
一、租期3年;
二、月租金4000元起;
三、用途:业务洽谈、销售、制作清洁无污染产品;
四、对象:企业或个人;
五、双方使用县财政局统
一(的房屋租赁合同)文本签订;
六、报名截止日期:2016年9月22日下午5:30;
七、报名地点:闽清县房地产管理所综合室。
联系人:林小姐 电话:22310837
特此公告
闽清县房地产管理所
2016年9月12日



浙江稠州商业银行

【惠金卡】开学季,惠金卡君带你飞~

【惠理财】
理财省心:选择签约“如意天添利”,卡内资金自动理财,且能随时支取,安享理财收益,活期便利。
【增值稳】
天天理财,不受时间、地点限制,收益稳健安心。
【存取活】
随时取用:天天享收益,还能随时

取用?鱼和熊掌可兼得?这么好的事,都被你赶上了!有了惠金卡,理财消费更灵活!
取款、转账0费用:境内银联ATM取款均免手续费,通过手机银行、网银转账汇款,无论金额大小,无论白天黑夜,手续费全免。
拥有【惠金卡】,生活就是这么轻松!

联系电话:0591-22313509/22313507 地址:闽清县天行大街1号恒晟鼎郡19#155-162号