

蚂蚁家族

吴西文

草木开始复苏,根部往外一茬一茬的生长,用力的抽动着,将深藏在泥土里的身体挤向外面,迎接新的春风染绿的大地。躲避在洞穴里居住的蚂蚁,嗅觉到了春暖花开的气息。它们小心翼翼的探出脑袋,爬在洞口四处张望,左顾右盼,环视了一下外面的世界。便掉头冲冲的钻进了窝里。

大约过了不到几分钟的时间,探望外面讯息的那只蚂蚁,带着一大堆人马浩浩荡荡,涌向外面,分工之后,各奔东西。这是蚂蚁观察好一切,没有危险,它们才放心地走出洞穴,出来散散步,或者兜兜转转,最大的任务,便是去寻找食物。储备了一个冬天的粮食,估计吃的剩不了几粒残留之物了。

春天一来,它们闻到植物的气味,忙碌的寻食任务也就开始了。这是蚂蚁的天性。它们虽然微小,不起眼。可它们的毅力是极强的。蚂蚁家族是庞大的,有自己的王国,它们的世界由自己的蚁后负责安排,料理事务。蚁后就是蚁王。统领这个蚁族的头子。一般蚁后的选拔,都是身强力壮,具有繁殖功能较强的蚂蚁来承担。日后的各项工作便由蚁后来调动。

它们的家族发展规模是浩大的,家庭成员和睦相处,团结一致。共同建造着它们的家园。蚂蚁的出行,都是群体性的,最少在几只以上,或是更多。很少看见单独出来寻食的。这大概是出于安全考虑,或许是在寻食期间,为了更好的搬运粮食,站岗放哨。它们的布局滴水不漏,严谨慎重。

在村庄的各处地方,蹲下身子,细致的观察,这些蚂蚁有特别的本领,将泥土与沙子搬运到避风避雨的安全地方,筑起一座高高的堡垒,坚固,看起来十分美观。也不知道怎样筑起这么辉煌的工程

来。它们的城堡建造的十分奇特,在一个主洞口,往里探视,打着灯光照耀。就会看见在通道的边沿上,打出许多偏洞,密密麻麻的。像极了人工凿出的小洞一样。有的地方是专管存放食物,有的地方是蚂蚁家族成员居住的地方。我猜想,大致跟人类一样吧!这样的居住环境,也许是蚂蚁最高超的智慧了。洞穴不但能容纳千千万万的成员,储藏食物,最大的特点也会起到逃亡灾难的作用。通风,坚固,结实。这些肯定是蚂蚁考虑到的。它以弱小的身体,却支撑着强大的力量。这是我们所佩服的地方。

特点是,这样的居住城堡是用多少智慧,精力,时间去完成的呢?我们不得不感叹这些小小蚂蚁的精神。通常情况下,在这个城堡里居住,是遇到狂风暴雨,为了躲避灾难,才回到这个地方。遇到晴空万里,风和日丽的天气,它们才情愿出来,这时候你才会发现,田间的地头,潜伏在草根下,一群蚂蚁正在津津有味的啃噬着草根下的小飞虫,这种虫子不细看,是认不出来的。蚂蚁抓住机遇,将它们的肚子填满,充盈了脂肪。使得足够的食物存储起来。才开始进行大搬运,它们在搬运食物时,很讲究,挑选一些比较具有营养价值,轻巧,碎的东西,为了方便快捷,搬运省力,省时间,省功夫。其实,这些小小的蚂蚁,是很聪明的,它们的

智慧往往让人类敬佩不已,赞不绝口。一只小小的蚂蚁,具有很大的恒心,它们在土地上,繁殖生息,筑巢穴,如同人类一样,也有自己的生活,自己的世界。蚂蚁的生命力是特别顽强的,寿命少至几年,几十年,高达一百年之多。一个人也不过是几十年的春秋。每日里,这些行走的地面上的蚂蚁,奔波着生活,窃取食物,为了活着,为了同村庄里的人们,草木,它们也活出精彩来,活出名堂来。迎着日月星辰,花草枯荣,历经沧桑,看尽大地低低的风貌,与生命的本真。很多的时候,它们的命运多舛,也是悲惨的,疼痛的。躲着风雨,躲着劫难,躲着人类的蹂躏。有时候,它们会狼狽而逃,扔掉食物,拼命地奔跑着,向着洞穴而去。

我们经常遇见的是一些黑色蚂蚁,还有褐色,土黄色,白色的。这几种蚂蚁相对来说,有点薄弱,从觅食与能力上相对比,与黑色的蚂蚁差异很大。但这几种不常见的蚂蚁,是很少被人们发现的,它们喜欢躲在低处的洞穴里,墙角里,草根下。寻一些附近的食物。寿命也很短暂,几个月或者是三年之久。而黑色的蚂蚁,在村庄里,乃至整个黄土高原之上,被称为“黑色精灵”。它们生存在大地上,有“建筑师”的美称。靠自己的聪明才智,为自然界塑造起一块丰碑,被世人刮目相看。

从一处沟壑经过,约摸有二百多米。盛夏的雷雨极其频繁,说下就下,让人防不胜防。黑压压的蚂蚁正在急急忙忙赶着回家,用力的搬运着食物。突然一阵狂风过后,下起了大雨。沟壑的一条道路被洪水冲垮,一群蚂蚁阻挡在垮塌的边缘上。然而,这场灾难并没有夺取蚂蚁的生命。它们就地坚持着,瘦小的身子与紧紧搬运的食物,被大水漂浮在水面上,可他们借除在水中的残木树枝,还是拼命地往没有水的地方挣扎着,幸免于难的蚂蚁并不多,大部分被雨水冲进更深的沟渠里,地缝里,或者随着流水飘到更远的地方。生死离别,就在一刹那。活下来的蚂蚁,依然寻找着回家的路。它们的嗅觉极其灵敏,不知怎样的一种特异功能,能让它们在灾难过后,还能找到自己的居住地方。

冲垮的那条道路坑洼注洼,陷进去了很深的废墟里。从这一边去那一边,要经历多少坎坷不平的路段呢。而这些蚂蚁,它们始终不渝,记得前方的家,作着深呼吸,抖擞精神,重振旗鼓。开始向着对岸进军,死死的抓着食物,腿脚有力的贴紧地面,慢慢的,慢慢的,一步一步,你看到它们神情恍惚的样子。在怦然之中,还是鼓动了顽强的性子,在向着自己的王国与城堡里挺进。

大雨停了,太阳露出了头。天边挂起一条彩虹,五彩斑斓。山谷里响起雨后的流水声,像千军万马在奔腾着。我在想,那些被洪流冲去的蚂蚁,能不能再回来,能不能再与自己家族的亲人团聚呢?

而村庄的蚂蚁,在城堡里,更多的是学会与灾难作斗争的本领。与家族的成员一起好好的活着……

之前写过一篇文章叫《厨厨》,虽不如徐公子拍的《泰厨》、《港厨》有着如此那般惊心动魄的闹,却也不失为我人生一大囧。

说来惭愧,为人子女已经三十八九年了,为人母也十三四载,原本年少时不具备的本领话都说成中年老妇了总该有所长进,但耐何本妇人实在天资愚钝,在这方面犹如扶不起来的阿斗般人扼腕……

但其实在厨房这阵地上我也曾兢兢业业,刻苦钻研过。我是个好学之人,羡慕别人在厨房游刃有余,潇洒自如的同时我也曾幻想过我总有一天也可以像他们那样神功盖世。于是,每每有高手在发挥的时候我总会围绕他的左右问这问那,麻利手脚的帮忙洗切端送,师傅见我这般的不懂下问便也会把我的技艺倾囊相授,一顿饭下来,理论装了一肚子,就差自己亲自操刀了……

悲剧往往发生在一个人没有把事做出来而是把大话说在前头这个节点上。当我信誓旦旦,信心满满地把这他们父子俩即将亲口品尝到的“美食”先剧透的时候,他们的期望值已然爆表。两吃货的眼中那盈盈的绿光显出了他们的迫不及待,此时的我一点不怀疑自己的能力,不就是把理论转换成实践一下嘛,难不倒我的……

当我端着菜盘走出厨房的那一刻,我的表情就已经把我全盘出卖了。刚才飞扬的眉毛再也无法上扬了,刚才上扬的嘴角,藐视一切的笑容此时只剩下躲闪的眼神在泛着余光……

这样的事发生多了他们便不再对我抱有希望了。我也并非一无是处,煮菜不行,我做的饺子倒是极好的,曾经得过许多男女老少的一致好评。可惜,现在时隔太久没做,偶尔包一次却再也找不回从前的味道了……

今晨,赶着上班,随手拿起了一件衣服想要穿,突然发现扣子已经摇摇欲坠,轻轻一扯居然掉了,来不及细想,就扔掉了它。中午回家,看到少了一颗扣子的衣服自己动手把扣子缝上去,谁知好几次都扎到了手,一件好好的衣服被我缝得乱七八糟,实在没有耐心再继续,又拿起剪刀一下把它剪了。

爸比见状嘲笑我说:笨手笨脚的连个扣子都不会缝。我说:你会吗?有本事你来呀……他说他不会。不会还嘲笑我?于是便在朋友圈里随手发了一句话:唉,悔不当初啊!我怎么就找了个不会缝扣子的老头呢?

原本无意的一句玩笑话却引起了轩然大波。首先出来质疑我能力的人先开口了:你不会缝扣子?怎么这么娇气,扣子都不会缝?不会吧,看你平时无所不能,怎么会败在一个扣子上……还有就是见义勇为者:拿来吧,我帮你!有多少没扣子的通通送来我帮你缝。免费缝,来吧……

在这众多表示质疑同情不屑的声音里有一个声音特别亢亢:中国传统的文化是男主外,女主内,女人必须要学会这些扫洗缝煮……我跟他说了:我家男主内女主外。他说这不符合国情……于是他便向我从各角度各方面列举了古今中外的男女角色分工问题,总之一句话,像我这种连扣子都缝不上的已经是太不守妇道了……

当然,大家都是玩笑娱乐的心态去讨论这些话题,世界发展到今天,虽不失有男权主义者的存在,却也较之从前有了太大的改观,我深知,像我这样的主妇如放在古代那一定是千夫所指了。

但话又说回来,我不知道凭什么我就要学会煮扫洗缝。夫妻两个人权利平等义务相当,谁也不能把这些琐碎磨人的家务推卸给某一方。有些贤良淑德的女人在骨子里就认定这些是自己的,所以久而久之不但惯坏了男人还把自己彻底地变成了蓬头垢面的怨妇,但其实这怨不得别人,要怨就只能怨你自己观念错误,而错误就错误了还不能死心塌地的贯彻到底……

扣子我暂时是缝不上的,因为我还有很多书没读,很多字没写,很多文没作,大不了一天拿到裁缝店花上三元钱让她们帮我扣子钉得扯都扯不掉,省时省力,何乐不为,何难之有?

缝

不

上

的

扣

子

郭娟妮

宝岛台湾中华情

黄维江

1.海峡西望

遥临东岸望西岑,海峡潮生日月同。岛陆连根衣带水,番倭殖庶主人佣。冷兵几度归一统,热血千秋沸三通。兄弟阡墙斯已矣,子孙原是九州龙。

2.阿里山

十八青峰倭玉山*,林涛万顷涌西南。五奇*从开闢天下,四带*由来见自然。仿佛东瀛伤斧钺,依稀神木泪阑干*。穿行枕轨时空隧,载过悲摧载过欢。

3.日月潭

萦回耳际少时音,荡漾碧波尤美声*。珠屿*中泓分日月,玉峰环翠接青冥。离宫*入主奢游客,梵刹*参禅普度僧。夕去匆匆朝攘攘,几多眷恋水深情?

4.邹族部落

首猎头人入火荒*,千年部落始欣然。香林箭发山羌臂,茅盖*烟熏腊味鲜。采绿团揉纤玉笋,披青烧垦薄春衫。食欢粟祭*归途误,沾露芳茵夜色圆。

5.苗栗花露农场

百亩庄园未寸荒,严加商旅俱弘扬。羞颜美眼群芳好,娇态销魂一露香。客舍柴扉闻夜语,林荫石径赏晨光。陶然绰绰斯民宿,何又迂迂彼帝乡。

*阿里山由十八座高山组成,属玉山山脉之支脉,隔兰溪与台湾最高峰玉山主峰遥相望。
*五奇,日出、云海、晚霞、森林和高山铁路合称阿里山五奇。
*四带,阿里山植物分布呈现热带、暖带、温带与寒带。

*日本殖民时期,把阿里山原始松木林辟建为林场,砍伐大量被誉为神木的珍贵桧木。据说铁路就是为运输木材而修建,现在已改造为森林旅游交通设施。
*写对《台湾同胞我骨肉兄弟》这首歌的记忆。歌词中有“日月潭碧波在心中荡漾”等歌词。
*珠屿,即珠仔屿。以此岛为界,北半球形状如圆日,南半球形状如弯月,日月潭因此而得名。
*离宫,指以前建在日月潭边上的蒋介石行宫。现已向游人开放,据介绍,总统套房住宿费十分昂贵。

*梵刹,指日月潭南面青龙山麓的唐玄奘寺,寺里供奉着高僧的灵骨。
*相传,以前有一位邹族酋长只身进山打猎,满载而归。遂引族人来此狩猎,从此部落逐渐从平原迁入大山。
*茅盖,邹族人的房屋以木为构,以茅盖顶。
*粟祭,为邹族部落的一种祭仪,亦称小米祭,即丰收祭。



山上人家 陈益新 摄

在省委党校组织的志愿者座谈会上,一个志愿者讲述了一个为受灾户联系一套免首付的商品房,挽救了一对恋人的爱情及他们尚在腹中5个月的胎儿的故事时,全场响起了雷鸣般的掌声。掌声的间隙一个怯怯的女声:“那个女生是当地人吗?如果一场不测的天灾都能葬送他们的爱情及腹中无辜的胎儿,我觉得这样的爱情不挽救也罢!”说话的是一个清丽的姑娘,彩虹桥燕子团队的发起人燕子。

“生活不是眼前的苟且,生活有诗和远方。”这是高晓松的一句话,后面其实还有:诗就是心灵的最深处。好一个清新脱俗纯真的女孩,除了高晓松的这句话,我觉得再也没有哪句话可以用来形容她。

好一个有“诗与远方”的女孩,怪不得7.9噩梦来临,瘦削的她带着襁褓中未满周岁的婴儿,打理着自己的商铺,整日忙的喘不过气来,却第一时间想起了水深火热中的灾区乡亲。第一时间用她朴素的“这次毁了很多人家的家园,很多我们的同胞还没有水,没有饭吃,让我们给受灾的同胞送点爱心吧……”向她身边的群友发出了倡议。

从此,她背着幼儿,盯着手机,一边收钱,一边公布,即时刷新善款数据以及资金的详细用途,让每个爱心捐赠者安心放心,每天都要熬到深夜。她和她的闺蜜闺蜜黄玲硬是一笔一笔的筹集了4万多元的现金。

从此,她一边密切注视灾区的动态,了解灾区的需要,一边采购灾区紧缺物资并组织团队志愿者把物资送到灾区群众手中。他们的药品让受伤的乡亲停止了疼痛;他们送来的食品、蚊香、卫生纸、花露水、小手电等等,解决了灾区各个角落受灾乡亲的燃眉之急;他们的30多套灶具让断炊多日的李坡乡亲又见炊烟袅袅……她,这个有“诗与远

方”的年轻母亲,虽然也不忍心丢下一大一小两个孩子,但为了灾区群众,她却毅然地走在灾区的烈日与暴雨下,沼泽和泥泞中……

她,一边忙碌着团队的志愿活动,一边还密切联系其他爱心团队和个人。对党组织发放了厦门商会余朝浩捐赠的36套煤气灶具,普心大师的400斤大米。他们的资助了蓝天2000元现金,还为一个病人筹措了一笔救命钱。

有诗有梦想的燕子,更懂得用爱心感染和教育孩子,她先于其他组织和团体,率先向她女儿所在的班级城关小学一年(5)班(现在的二年5班)的小朋友发出了爱心倡议。

“洪水来的太突然,一些人人家破人亡,他们来不及和家人送别。来吧,7.15晚7点09分,溪流喷泉,让我们为他们祈福,天堂里没有洪水,罹难的乡亲,一路走好!来的朋友请注意着装,不浓妆艳抹……”600鲜花,270根蜡烛,50多幅祈福的横幅,橘红烛光,围成巨大的心型和圆圈,沙沙的晚风中烛光暗红,人声哽咽……走向天堂的罹难乡亲,你们感受到了吗,他们,彩虹桥燕子以及所有在场的乡亲在祝愿你们走好,祝愿你们在天堂有最美的鲜花和诗!

生活有诗歌有远方,生活也有艰辛和心酸。这个有爱心的女孩的团队,7.9以后一直在寻找关注贫困学生和孤儿,一直在跟其他团队亲密对接和合作,他们已经联合红鸭子铃子及梅邑黄敬林帮助了多个孤儿。

一路走来,太多感慨,太多感动,但我们一直会走下去,走向没有灾难的远方……燕子说。真的,生活需要远方和彩虹,相信有千万个像燕子一样有梦想的人一起努力,我们的社会,我们的生活,我们的远方会有更诗意的。

彩虹桥的燕子

余兆铨

“八不”行为规范倡议书

为深入培育和践行社会主义核心价值观,不断推进“文明闽清,共建共享”工作,按照省、市、县文明委工作部署,在我县推行“八不”行为规范活动:

- 一、安全出行不违规。**深化文明交通行动,提倡文明出行,行人和车辆各行其道,自觉遵守交通规则,维护交通秩序。
- 二、垃圾分类不落地。**深化家园清洁行动,提倡清洁城市从我做起,号召民众自觉做到不乱倒垃圾,不乱扔杂物,不高空抛物,积极参与道路、社区、楼道等公共区域的环境卫生整治,做好垃圾分类。
- 三、节俭用餐不浪费。**深化节约节能行动,提倡市民节俭用餐,安全用餐,卫生用餐,文明用餐,在宾馆、大中型酒店、小餐馆等餐饮服务店推行“节俭用餐,节俭惜福”“合理点餐,抵制浪费”的消费理念,在每桌餐桌上放置节约用餐提示牌,真正形成节约光荣、浪费可耻的良好社会风气。
- 四、红白喜事不奢办。**深化移风易俗行动,提倡树立崇尚节俭的文明新风。通过多种宣传渠道宣传勤俭持家、艰苦奋斗、自强不息的精神,在群众中树立婚事新办、丧事简办、厚养薄葬,努力形成移风易俗反对红白喜事大操大办的浓厚氛围。
- 五、言谈举止不粗俗。**深化道德守礼行动,提倡行为举止文明谦让。自觉做到在公共场合遵守秩序,不恶语相向,不无理取闹,远离不文明行为。
- 六、文明上网不低俗。**深化净化网络环境行动,提倡传播格调高雅的先进文化,反对低俗媚俗,弘扬社会正气。不传播谣言,不破坏网络秩序,不沉溺虚拟空间。
- 七、旅游观光不任性。**深化文明旅游行动,提倡自觉遵守文明旅游规范。在旅游活动中注意文明形象,不随地吐痰,不乱扔垃圾,不在禁烟场所吸烟,排队遵守秩序,不在公共场所高声喧哗,尊重各地风俗习惯,不在文物古迹上涂鸦,在出国(境)旅游中不损害国家形象。
- 八、经济生活不失信。**深化诚实守信行动,提倡诚信为本。在全社会树立诚信光荣、失信可耻的意识,严厉打击商业欺诈、电信诈骗、合同违法、制假售假、虚假广告等不良现象和失信行为,重点整治失信被执行人,大力推广诚信商店、诚信一条街、诚信驿站,营造诚实守信、一诺千金的的良好社会环境。让我们自觉做到告别陋习,从我做起,以自身文明言行传递正能量,共同促进我县社会信用程度持续提升。

中共闽清县委文明办
2016年10月

遵守“八不”规范 做文明公民



中共福州县委文明办
中共闽清县委文明办(宣)